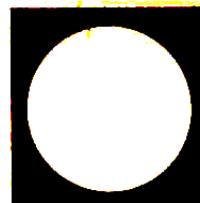


# EL BAILE DE LOS LIBERTADORES



J. G. COBO-BORDA

A la usanza de 1819,  
y para celebrar el sesquicentenario de tan magna efeméride,  
el Baile de los Libertadores  
organizado por la Cámara Junior, las Damas Voluntarias  
y la Policía de Boyacá  
servirá para forjar el espíritu patriótico.

Se celebrará el 19 de Julio  
en los salones del antiguo convento de Santo Domingo  
— hoy cuartel de la policía —  
pero no será una fiesta donde los mozos brinquen su jolgorio  
ni la discoteca en donde el twist, el swing o el go-go  
alegren con su frenesí a las juventudes excitadas.

Nada de eso:  
se tratará de una velada plena de elegancia y ritmo.

## **NOS ALIMENTAMOS DE RAICES**

A las nueve de la noche  
se iniciará por los pasillos del antiguo convento de Santo Domingo  
— hoy cuartel de la policía —

un desfile presidido por el pregonero  
que será nadie menos que el maestro de ceremonias.  
El llevará en sus manos una especie de bastón.

## **LA GANGRENA CARCOME EL BRAZO DE MINCHO**

Posteriormente lo seguirá el Obispo  
quien representará la majestuosidad de la Iglesia.

En nombre del origen del mundo y de la vida,  
un delegado religioso de la fe que nos legó España.

## **SE AVANZA CON EL AGUA A LA CINTURA LA VANGUARDIA AHONDA LOS FANGALES**

## **PROVOCA DERRUMBES Y VA DEJANDO HUELLAS DE MULAS DESPEÑADAS Y CUERPOS MUERTOS POR EL FRIO**

Unos pasos más atrás  
el Gobernador del Departamento  
acompañado por su señora esposa  
los miembros del cuerpo diplomático  
el Alcalde y sus secretarios  
el Procurador del Distrito  
los Magistrados del Honorable Tribunal  
las autoridades militares  
y demás personalidades invitadas.

Se dará una vuelta al salón principal  
el cual será abierto por el señor Obispo

invocando a la Divinidad  
con los rituales individuales y colectivos de cada caso.

### **BEBEMOS NUESTROS PROPIOS ORINES**

Seguidamente la orquesta interpretará los himnos de Colombia y España.

Minutos después la danza inicial convertirá la sala en un espectáculo pues se trata de un baile aplicado a una especie de teatro y ejecutado por parejas previamente entrenadas.

### **LAS COLUMNAS AVANZAN MUY LENTAMENTE SOPORTANDO LA VENTISCA HELADA**

En esta maravillosa fiesta  
no será un bailarín, ni un decorador, ni un coreógrafo  
quienes ocupen el primer plano:  
será ante todo un animador, un director, un promotor;  
una especie de deleitante genial audaz y apasionado  
quien hará gala de la poesía y de la música ante todo.

### **NO CESA LA LLUVIA NI DE DIA NI DE NOCHE Y A MEDIDA QUE ASCIENDEN LA CORDILLERA EL SOFOCAMIENTO POR LA ALTURA Y EL GOLPE CONSTANTE DE LA BRISA CASI PARALIZA EL MOVIMIENTO DE LA TROPA**

Luego la señora Tatiana  
hará una especie de desfile de modas  
y explicará los diferentes estilos usados desde la Colonia.

### **LAS RUANAS APENAS SI LES HAN SERVIDO PARA PROTEGER ARMAS Y MUNICIONES**

Después de la interpretación de canciones de tipo popular:  
bambucos, pasillos, polkas, pavanas y mazurecas  
se hará un receso para que un declamador de renombre internacional deleite a los presentes con su intervención.

Durante la cena y el intermedio  
se servirán colaciones de nuez, arequipe y postres especiales.  
Se amenizará tan regio banquete  
con frecuentes charlas, adivinanzas  
y juegos de fantasía.

### **CONDENAMOS A QUE SEA SACADO DE LA CARCEL ARRASTRADO Y LLEVADO AL LUGAR DEL SUPPLICIO DONDE SEA PUESTO EN LA HORCA HASTA QUE NATURALMENTE MUERA QUE BAJADO SE LE CORTE LA CABEZA SE DIVIDA SU CUERPO EN CUATRO PARTES Y PASADO EL RESTO POR LAS LLAMAS PARA LO CUAL SE ENCENDERA UNA HOGUERA DELANTE DEL PATIBULO DECLARADA POR INFAME SU DESCENDENCIA OCUPADOS TODOS SUS BIENES ASOLADA SU CASA Y SEMBRADA DE SAL PARA QUE DE ESTA MANERA SE DE AL OLVIDO SU INFAME NOMBRE**

Precio de la boleta \$380,00.

