

COOPERACION INTERNACIONAL

Las declaraciones gubernamentales y diplomáticas en respaldo de la integración entre los países andinos se han puesto a prueba en la frontera colombo-venezolana. Y se está comprobando hasta qué punto los gobiernos respaldan la integración justamente en el plano educativo, mediante un programa internacional en el que participan maestros y escolares de las poblaciones de Delicias (Venezuela) y Herrán (Colombia). Y los resultados arrojados están revelando una situación interesante y compleja.

Se trata del programa Aula Viva, para la Integración educativa, del Convenio Andrés Bello, cuya misión es educar a los niños de hoy para un futuro de integración entre los pueblos, paz y tolerancia; un objetivo loable y ambicioso.

En ese punto de la frontera colombo-venezolana se está desarrollando desde fecha reciente el programa Aula Viva para la Integración, coordinado por el Instituto Internacional de Integración (I.I.I.), adscrito al Convenio Andrés Bello. En este programa participan dos promotores por Venezuela: la directora del Centro de Estudios de Fronteras (CEFI) de la ULA, Raquel Alvarez de Flores, y el docente Pedro Rojas, del municipio Rafael Urdaneta.

Son dieciséis los docentes, y ocho las escuelas venezolanas vinculadas con el proyecto Aula Viva en el municipio Rafael Urdaneta: El Reposo, Palma y Oso, Villa Páez, Betania, Las Lajas, Puente Alianza, El Palmar y Aguaditas, de los núcleos 126 y 294.

Por el municipio Herrán, de Colombia, participa como promotor el docente Fermín E. Bautista, quien coordina a quince maestros. La frontera Delicias-Herrán es el primer punto de la frontera colombo-venezolana en que se adelanta el programa Aula Viva entre estos dos países.

Dicho programa tiene presencia actualmente en varias regiones fronterizas latinoamericanas. Ellas son la frontera Brasil-Bolivia, Bolivia-Argentina, Chile-Perú, Ecuador-Colombia y en la frontera Colombia-Venezuela.

Nacionalismo e Integración

Aula Viva surge con el propósito de generar una cultura de integración entre

AULA VIVA: EDUCAR PARA LA INTEGRACION Y LA TOLERANCIA

Adela González M.

En el Táchira, la frontera Delicias (Venezuela)-Herrán (Colombia) es el primer y único punto piloto

en Venezuela de un proyecto que se adelanta

en Suramérica, con miras a enseñar los valores de la paz, solidaridad y tolerancia entre los niños que habitan

las zonas fronterizas de nuestros países.

los niños y jóvenes, para sentar las bases reales de la integración latinoamericana en el aprendizaje temprano de estos valores, desde la escuela.

Durante un taller de Metodología, dictado por especialistas de Bolivia a los docentes de Venezuela y Colombia en Herrán, Jaime Vázquez, el creador del programa Aula Viva para la Integración, y consultor del Instituto Internacional de Integración, describió la situación de la enseñanza de los valores nacionalistas en las aulas de las escuelas latinoamericanas:

"América Latina es una de las regiones en el mundo más conservadoras en cuanto a los valores nacionales, a veces muy acendrados. Entonces, eso genera diferencias muy marcadas en el desarrollo del niño como elemento de cambio. El niño viene como sellado por una necesidad de diferenciación y distanciamiento con otros valores nacionales. Romper esa antigua tradición requiere mucha dedicación y mucha inteligencia en el maestro para discernir claramente entre los valores de identidad nacional y los valores de la integración. Los unos no destruyen a los otros, pueden complementarse ple-

namente. Pero hasta ahora, las aulas han estado estimulando solamente las diferencias, los valores de identidad nacional. De allí surgen entonces los conflictos fronterizos en muchas regiones de nuestro continente, que no responden realmente a las necesidades de los pobladores, sino a estas escalas de valores transmitidas histórica y sistemáticamente. Habrá que estudiar con los maestros y con los niños, en la práctica, hasta dónde eso puede ajustarse para responder a una necesidad conjunta de América de marchar a un mismo ritmo hacia el desarrollo."

Integración y reformas educativas en Latinoamérica

Uno de los propósitos de Aula Viva es abordar un aspecto de la enseñanza pocas veces valorado en su justa dimensión, como lo ha dicho Vázquez, y se trata de la transmisión de conductas y valores de solidaridad, paz, cooperación y tolerancia, valores vinculados con la integración.

En este sentido, Jaime Vázquez señala: "aprovechamos el intenso trabajo de reformas que se están haciendo en todos los países, dentro de una nueva teo-

ría pedagógica, la teoría constructivista, para encaminar este ambiente de cambios que hay en los maestros hacia la adopción de conductas y escalas de valores adecuados para la integración. En líneas generales, ese es el propósito del programa Aula Viva".

El mecanismo que utiliza Aula Viva en los diversos países se basa en la preparación de promotores, que a su vez invitan a maestros, unidades y núcleos educativos a sumarse a la idea del proyecto. En cada país miembro, informó Jaime Vázquez, existen dos promotores de Aula Viva, quienes coordinan a unos veinte o treinta maestros, los que a su vez inciden sobre unos 50 u 80 alumnos. "Aula Viva es un proyecto de gran capacidad multiplicadora", explica. En el caso de Herrán (Colombia) y Delicias (Venezuela) se ha detectado el entusiasmo de los maestros por trabajar en el diseño de currículos adecuados para dar respuestas a las necesidades de desarrollo, y también posteriormente, en coordinar esfuerzos de integración con otras regiones", comentó Vázquez.

Al respecto, el creador de Aula Viva explicó que la experiencia del proyecto en sus primeras fases indicó que se debían respetar las visiones y misiones de cada ministerio de Educación de los países miembros del Convenio Andrés Bello, al cual está adscrito el proyecto Aula Viva. "Por tanto se atenuó el ímpetu del trabajo de los docentes sobre el diseño de currículos regionalizados, toda vez que esto rompía el ritmo con el que trabaja cada estructura académica educativa en cada país". Dijo el representante que esperan señales de los ministerios sobre las líneas fundamentales para trabajar.

"Cuando estimulábamos cambios en los maestros, que no tenían el mismo ritmo de respuesta desde sus ministerios de Educación, se generaba desánimo y frustración, dado que su entusiasmo era arrollador para avanzar en esta propuesta". La dificultad surgió, según explicó Vázquez, en que cada país tienen un ritmo distinto en la aplicación de las reformas educativas, que son la base del programa de Aula Viva.

AG: Si los planes en materia curricular han debido atenuarse o postergarse, ¿hacia qué dirección han ido los esfuerzos de Aula Viva?

JV: "Hay varios niveles de aplicación del programa Aula Viva en las aulas. La idea germinal es romper con el habitual verticalismo del maestro hacia el alumno, que bloquea la comunicación. Aula Viva ha dado algunas herramientas a los maestros para que apliquen técnicas de



dinámica, de constructivismo en las aulas, de manera que la comunicación maestro-alumno se dinamice a un ritmo más homogéneo.

Bajo esta dinámica, maestros y alumnos identifican sus necesidades comunitarias y mediante prácticas grupales intentan involucrar a la escuela en la solución de los problemas locales. Muchos trabajan con entusiasmo en asuntos relativos al cuidado del medio ambiente, otros en el ámbito de la organización comunitaria o social, pero cada quien en la medida de sus posibilidades, y sin romper con las estructuras académicas o curriculares establecidas en cada país".

Vicente Mendoza, coordinador de Proyectos del Instituto, señaló que el tema ecológico es el que más se ha trabajado en las diferentes regiones. En la frontera argentino-boliviana, en la peruano-chilena y en la brasilero-boliviana el tema ecológico es central en el trabajo de Aula Viva. En la frontera colombo-venezolana Herrán-Delicias el tema de la contaminación del Río Táchira ha congregado a los estudiantes y maestros de ambos países vinculados con Aula Viva.

Mendoza también señaló las trabas que desde las cancelerías se oponen a los maestros participantes en el programa, las cuales les impiden asistir a talleres organizados por Aula Viva en los países vecinos, pues las cancelerías de los países andinos tienen políticas diferentes para el ingreso y salida de extranjeros. Algunos cobran altos precios por tasas, otros exigen visa, aun tratándose de misiones educativas especiales; luego los directivos de las instituciones no conceden permisos a los docentes para asistir a estas actividades, sin tener en cuenta que

se trata de un proyecto de integración educativa adscrito al Convenio Andrés Bello, del cual sus países son signatarios. Estas son situaciones que Vicente Mendoza considera deben ser revisadas por los ministerios de Educación de cada país, y reivindicar los postulados del Convenio Andrés Bello.

Frontera colombo-venezolana: un Aula Viva para la integración

En Herrán, municipio colombiano fronterizo con las poblaciones venezolanas de Villa Páez y Delicias, se encuentran trabajando quince maestros con el proyecto Aula Viva, desde julio de 1997. Fermín Emiro Bautista, docente promotor de Aula Viva en Herrán, precisó que se han desarrollado actividades como visitas a las escuelas venezolanas de Villa Páez, El Tabor y Betania. Niños y maestros colombianos han participado en eventos culturales en el municipio venezolano Rafael Urdaneta, como en recorridos sobre la cuenca del río Táchira, junto con técnicos de la Federación de Cafeteros y de la Unidad de Asistencia Técnica del Municipio Herrán y miembros de la comunidad. "La expectativa de los docentes de Herrán respecto a Aula Viva se basa en la propuesta pedagógica del proyecto, fundamentada en los valores de paz e integración de los pueblos que componen el Convenio Andrés Bello", explicó Bautista, promotor colombiano. En Colombia las reformas educativas se concretan en el programa Escuela Nueva, cuyo espíritu armoniza con los cometidos de Aula Viva.

Por su parte, la profesora Raquel Alvarez de Flores, promotora por Venezuela, precisó que los cometidos de Aula Viva para 1999 en la frontera Delicias-Herrán se vinculan con el Proyecto Pedagógico de Plantel, para estimular la intervención de maestros y escolares en el conocimiento de la problemática de salud de esa zona, y en iniciativas de desarrollo comunitario. Además, de acuerdo al plan de trabajo aprobado este mes en Bolivia, en reunión de promotores de Aula Viva, en este año se lanzará un concurso de Historia para niños de la primera y segunda etapa de Educación Básica de las escuelas integradas al proyecto, titulado "Los niños de la frontera hablan de Bolívar". Asimismo, se trabajará en la línea de las manifestaciones culturales locales y binacionales de valor integracionista (gastronomía, danzas, historia, etc.), y en materia de currículos, se capacitará a los docentes para elaborar un curriculum con contenidos comunes para la zona Delicias-Herrán. "No se trata de transgredir el curriculum nacional, sino de incorporar un veinte por ciento de contenidos locales comunes sobre las particularidades de la zona de frontera."

Transmisión de valores para la integración

Durante la realización de un taller de metodología en Herrán, consultamos a Jaime Vásquez sobre las actividades específicas que se realizan.

AM: En esta oportunidad que tipo de actividades desarrollarán con los docentes de la zona?

JV: "las actividades que desarrolla el I.I.I. en el marco del programa Aula Viva, dan especial énfasis a la formación de los maestros en varias líneas, dos de las cuales dan comienzo a este ciclo. Una de ellas se refiere a la metodología de Aula Viva, que toca un aspecto de la enseñanza pocas veces valorado en su justa dimensión, que es la transmisión de escalas de valores y conductas vinculadas con la integración. Los seminarios programados para 1999, tienen que ver con la capacitación en la elaboración de materiales didácticos alternativos para la educación, dentro de los principios de Aula Viva. El énfasis de Aula Viva está en la formación de los maestros que han de aplicar la metodología y el espíritu de Aula Viva en sus establecimientos".

AM: ¿Cuáles son concretamente los principios de Aula Viva?

JV: Los principios de AV se basan en la necesidad de formar recursos humanos

para la integración en el propio pueblo, y qué mejor que empezar a hacerlo en el ambiente escolar. Entonces, aprovechamos el intenso trabajo de reformas que se están haciendo en todos los países, dentro de una nueva teoría pedagógica, la teoría constructivista, para encaminar este ambiente de cambios que hay en los maestros hacia la adopción de conductas y escalas de valores adecuados para la integración. En líneas generales, ese es el propósito del proyecto.

AM: ¿Cuántos docentes involucra Aula Viva?

JV: El mecanismo que utiliza AV en los diversos países implicados se basa en la preparación de promotores, que a su vez invitan a maestros, unidades y núcleos educativos, a sumarse a la idea del proyecto. De manera que son ellos quienes tienen idea precisa de la cantidad de docentes involucrados. Podemos decir que en cada país hay por lo menos dos promotores trabajando en distintas regiones, que dan como resultado un mínimo de 20 ó 30 maestros en cada región, los que a su vez abarcan un ambiente de 50 u 80 alumnos. Es un proyecto de gran capacidad multiplicadora, por lo que es muy difícil contabilizar.

AM: Hasta qué punto ha avanzado Aula Viva en este punto de la frontera colombo-venezolana?

JV: Herrán está comenzando en realidad, porque el proyecto ha estado siguiendo una línea de identificación de necesidades de cada localidad adherida al proyecto. En el caso de Herrán y Delicias se ha detectado el entusiasmo de los maestros por trabajar en el diseño de currículos adecuados para dar respuestas a las necesidades de desarrollo y posteriormente también en la importancia de coordinar esfuerzos con otras regiones, de manera que los resultados Aula Viva fuesen comparables y evaluables en conjunto, que es otro propósito integracionista. Entonces, el paso actual es dar las herramientas para que los maestros puedan coordinar su trabajo. Este primer paso fue dado en abril de 1998, en un encuentro internacional en La Paz, Bolivia, al que asistieron los promotores de todas las localidades de la región involucradas en el Convenio Andrés Bello.

El segundo paso lo daremos en enero de 1999, cuando se evaluará lo hecho en esta gestión, se planificará lo que cada región realizará en lo sucesivo.

AM: En cuanto al aspecto curricular, cómo se está manejando la dificultad que enfrentan algunos países, como Venezuela, por ejemplo, en donde existen trabas para adecuar los currículos de estudios a la rea-

lidad y las necesidades de las provincias que están en fronteras?

JV: Es precisamente la responsabilidad que tiene el proyecto Aula Viva, como parte del III, que es un organismo del Convenio Andrés Bello, la de respetar y cuidar las visiones y misiones de cada ministerio de Educación en su territorio. Es por eso que hemos atenuado, si se quiere, en el ímpetu del trabajo de diseños curriculares regionalizados, toda vez que esto rompía el ritmo con el que trabaja cada estructura académica educativa en cada país. Hemos preferido esperar que sean los ministerios fundamentales sobre los que trabajaría el proyecto, en lugar de continuar con lo que se hacía, que era estimular cambios en los maestros, que no tenían el mismo ritmo de respuesta desde sus ministerios de Educación. Entonces eso estaba generando una especie de desánimo, de frustración, pues los maestros ciertamente tenían un entusiasmo muy arrollador para avanzar en esta propuesta, pero ésta no tenía consonancia, no tenía el mismo ritmo con la aplicación de las reformas educativas en los países, y este es un recurso que debe ser cuidadosamente manejado por los administradores de cada país. Entonces, serán los gobiernos los que nos indiquen en su momento, cómo debemos continuar en adelante esta idea".

AM: Si los planes en materia curricular han debido atenuarse o postergarse, ¿hacia que dirección han ido los esfuerzos de Aula Viva?

JV: "Hay varios niveles de aplicación del programa Aula Viva en las aulas. La idea germinal era romper con el habitual verticalismo del maestro hacia el alumno, que rompía la comunicación. Aula Viva ha dado algunas herramientas a los maestros para que apliquen técnicas de dinámica, de constructivismo en las aulas, de manera que la comunicación maestro-alumno se dinamice a un ritmo más homogéneo, identificando así maestros y alumnos sus necesidades comunitarias, sin necesidad de romper con las estructuras académicas o curriculares establecidas en cada país. Esto hace que la aplicación de este sistema de prácticas grupales comunitarias pueda ser aplicado por los maestros en la solución de problemas locales. De ahí resulta que algunos grupos trabajan con entusiasmo en asuntos relativos al cuidado del medio ambiente, otros trabajan en el ámbito de la organización comunitaria o social, pero cada quien en la medida de sus posibilidades, y sin romper con la estructura nacional.

AM: ¿Qué papel juegan aquí los niños? ¿Cómo se les imbuje de los con-



ceptos del programa?

JV: El programa AV piensa en el niño como un líder natural. capaz de protagonizar cambios en su comunidad, y hay que darle la oportunidad. Las guías naturales de esa inquietud innata en los niños son sus maestros. Nos gustaría que también fuese la comunidad educativa entera, pero hay que avanzar lentamente para cambiar lo que hasta ahora se ha venido haciendo, que es un protagonismo exagerado del maestro en el aula, sin darle participación al niño. Hemos comenzado en 1991 dándole plena participación a los niños; nos encontramos con maestros rezagados, que no sabían cómo manejar el cambio de actitudes. Ahora, entre 1998 y 1999 estamos preparando a los maestros para generar estos cambios de actitudes y aprovecharlos comunitariamente, dentro de las estructuras cognitivas que se han establecido para la aplicación del constructivismo en el proceso de reformas en la Educación en Suramérica. Entonces, el papel del niño en este momento está un poco atenuado, porque cuando le damos todas las herramientas es demasiado dinámico ... Se hablaba de creación de líderes integracionistas, pero es que conflictuábamos la relación maestro-alumno, así es que ahora estamos tratando de nivelar un poco las cosas, dándole al maestro las armas para que comprenda mejor los cambios que se han de producir y aprovecharlos en la medida de sus necesidades.

(El CAB, a través de Aula Viva, está impulsando "el cambio de actitudes en el aula", rebasando la práctica tradicional de la transmisión pasiva de conocimientos. Los contenidos conceptuales han pasado a un segundo plano en este

programa, para enfocarse hacia la necesidad de asumir y transmitir escalas de valores.)

"América Latina es una de las regiones en el mundo más conservadoras en cuanto a los valores nacionales. A veces acendrados, entonces eso genera diferencias muy marcadas en desarrollo del niño como elemento de cambio. Viene como sellado por una necesidad de diferenciación y distanciamiento con otros valores nacionales. Entonces, romper esa antigua tradición requiere mucha dedicación y mucha inteligencia en el maestro para discernir claramente lo que son los valores de identidad nacional y lo que son los valores de la integración. Los unos no destruyen a los otros, pueden complementarse plenamente. Pero hasta ahora, las aulas han estado estimulando solamente las diferencias, los valores de identidad nacional. De allí surgen entonces los conflictos fronterizos en muchas regiones de nuestro continente, que no responden realmente a las necesidades de los pobladores, sino a estas escalas de valores transmitidas histórica y sistemáticamente. Habrá que estudiar con los maestros y con los niños, en la práctica, hasta dónde eso puede ajustarse para responder a una necesidad conjunta de América de marchar a un mismo ritmo hacia el desarrollo.

(Los talleres han generado cambios notables en la actitud de los niños, muy dinámico que ha rebasado la capacidad de control del maestro.

Realización del segundo encuentro internacional de promotores (enero 99), en Cochabamba, Bolivia, donde se evaluará la labor del 98 y se obtendrán diagnósticos sobre las necesidades específi-

cas qué cubrir. En noviembre, en Arica, Chile, se realizó un taller con los promotores sobre herramientas de evaluación de sus proyectos en Aula Viva.

Panorama de Aula Viva para 1999

En reunión del consejo directivo del I.I.I., encabezado por el ministro de Educación de Bolivia, el Ministro de Educación de Panamá, en representación de todos los ministros de Educación del CAB, el secretario ejecutivo del CAB (Bogotá) y el director ejecutivo del I.I.I., se decide la programación de Aula Viva y el presupuesto.

De aprobarse esta el 6 de enero comienza una segunda reunión de promotores, para que conozcan la programación y se definan las fechas, para luego pasar a trabajar con las programaciones locales.

En declaraciones de Vicente Mendoza, coordinador de proyectos de I.I.I., este señaló que el *Seminario de Planes y programas* se propone capacitar al máximo nivel a los promotores, con miras a que el programa tenga una autosuficiencia tanto económica como técnica. "*Será muy exigente el trabajo técnico y pedagógico*".

Otras actividades serán el *Taller Curricular*, orientado a analizar las muchas tendencias y escuelas que queremos llevar a la práctica, y el *Taller de Capacitación*, dirigido a capacitar docentes (de capacitadores para capacitar): *en el futuro deben ser los mismos promotores quienes deben capacitar a los docentes*.

Se busca crear una Red, que comenzaría por promover una especie de concurso sobre integración, dirigido a estudiantes y profesores, y los mejores trabajos serían juntados en alguna ciudad de los países andinos para que intercambien entre alumnos y profesores sus trabajos.

Intercambio epistolar: los muchachos ya han comenzado a intercambiar cartas entre ellos, como los chicos de Chile (Arica) y Bolivia. Asimismo los profesores. Ahora se propone el intercambio práctico, desde Chile se ha propuesto que un docente de allí dicte clases durante dos meses en Tagna y asimismo un docente de Tagna en Arica. Es por ello fundamental trabajar el tema curricular.

El tema ecológico es el que más se ha trabajado como denominador común. En el caso argentino-boliviano, que también trabajamos, el caso brasilero-boliviano, en ambos el tema ecológico es el central.

En el caso del tema histórico es el más interesante, pero el más lejano, y cada uno cuenta su propia historia. Eso lo dejamos en manos de los propios profesores, que ellos encuentren qué tema pueden trabajar conjuntamente con sus colegas fronterizos.

Se busca también que el intercambio vaya más allá de las fronteras. Que los alumnos conozcan ciudades del interior de los países vecinos. Esa dinámica debe tener su propia autonomía, que colaboren las autoridades locales.

Los profesores han tenido mucho inconveniente para movilizarse entre un país y otro. Hoy mismo vemos cómo a los bolivianos se nos solicita visa para entrar a Venezuela. A los profesores peruanos les descuentan los días que dejan de impartir clases por participar en las reuniones y talleres de Aula Viva. No pueden ni siquiera dejar suplentes, porque no se lo permiten. En el caso de los argentino, no les da permiso para nada, entonces, hay que hacer las reuniones, de acuerdo a su calendario de vacaciones. Para ir de Perú a Bolivia es más fácil ir por Chile, porque las vías son mejores y es más corto el camino. Pero a los peruanos en Chile les exigen pasaporte, y muchos trámites. Entonces hay un trabajo de mancomunar todo esto, pero por vía institucional, a través de los ministerios de Educación, para que llegue a los departamentos. Eso se canalizará a través de las secretarías nacionales del CAB.

En Chile, consideran que se les está aportando un nuevo conocimiento a sus docentes y están muy dispuestos a colaborar, y eso que allí está municipalizada la educación. Son los municipios los que nos mandan cartas, agradeciéndonos.

Entonces, hay unas dinámicas distintas entre nuestros países.

Una solución a esta problemática sería que los países aprobaran la propuesta de la visa andina.

AM: ¿Cuántos puntos fronterizos involucra actualmente Aula Viva en América Latina?

Somos Brasil-Bolivia, Bolivia-Argentina, Chile-Perú, Ecuador-Colombia, Colombia-Venezuela. Este año queremos avanzar hacia Colombia-Panamá, una frontera un poco problemática.

Actividades con el municipio de Herrán

Fermín Bautista, promotor de Aula Viva en el Municipio de Herrán, comenta las diversas actividades adelantadas hasta la fecha en el municipio.

En Herrán, municipio colombiano fronterizo con Venezuela, se encuentran trabajando 15 docentes desde julio de 1997, cuando se realizó una reunión previa de preparación. Se han desarrollado actividades como visita a las escuelas de Villa Páez, El Tabor y Betania, de Venezuela. Han participado en eventos culturales en el municipio Rafael Urdaneta, en Delicias, con la colaboración de la profesora Raquel Florez.

"Realizamos también un recorrido sobre la cuenca del río Táchira, llevamos técnicos de la Federación de Cafeteros y de la Unidad de Asistencia Técnica del Municipio Herrán y participaron niños, profesores y miembros de la comunidad".

La expectativa de los docentes de Herrán respecto al programa Aula Viva se basa en la propuesta pedagógica de Aula Viva, fundamentada en la integración y la paz entre los países que componen el CAB. Están entusiasmados y su participación será total.

AM: ¿Qué relación existe entre el programa pedagógico Escuela Nueva que se está aplicando acá en Colombia, y el programa Aula Viva?

FEB: La relación que existe entre ambos es que en ellos se les da amplia participación al estudiante y a la comunidad. Es una tendencia a mayor participación, es una escuela activa, y acá ha encajado muy bien la propuesta pedagógica de Aula Viva, porque los docentes han venido desarrollando su trabajo a través de la Escuela Nueva.

AM: ¿Qué se ha logrado hasta el momento con los profesores participantes hasta ahora, acá en Herrán?

FEB: La participación activa, su colaboración con el programa y su vinculación activa, junto con los niños, hacia sus

respectivas comunidades.

Los temas relacionados con la integración giran en torno a las actividades culturales y deportivas en las que los niños participan en la localidad vecina de Venezuela.

A.M. ¿Cuántos docentes están involucrados en AV en Herrán?

Los Programas que propondrá Colombia al proyecto Aula Viva para el próximo año son los siguientes:

- 1) vinculación más accequible entre las comunidades colombianas y venezolanas,
- 2) participación en eventos deportivos... *"el objetivo de este taller es trazarnos unas metas para el próximo año. Acá, dentro de la propuesta está vincularnos más. La comunidad se ha vinculado, pero queremos extendernos a todas las escuelas de la zona fronteriza".*

Lo anterior será posible porque lo que se ha realizado hasta ahora ha arrojado resultados positivos gracias a la colaboración de las autoridades colombianas y venezolanas de los municipios Rafael Urdaneta (Venezuela) y de Herrán (Colombia).

Vicente Mendoza, coordinador de Proyectos del I.I.I., comentó que a través de los encuentros entre los niños de las fronteras se ha generado un intercambio epistolar interesante: *"Los muchachos ya han comenzado a intercambiar cartas entre ellos, como los chicos de Chile (Arica) y Bolivia (Tagna); asimismo los profesores. Ahora se propone el intercambio práctico: desde Chile se ha propuesto que un docente de allí dicte clases durante dos meses en Tagna y asimismo un docente de Tagna en Arica. Por ello es fundamental trabajar el tema curricular."*

