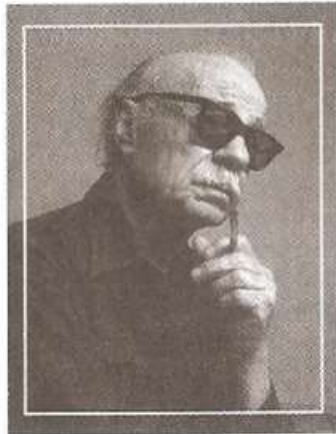


Presentación



El advenimiento de este No. 6 de CONTEXTO, se produce entre variadas perspectivas que nos venimos planteando. La idea de una línea temática siempre estuvo presente; desde la existencia de nuestra literatura venezolana en los últimos veinticinco o treinta años del siglo y el milenio —que nos pareció trozo de tiempo de singular importancia para el cambio—, hasta la presencia en el 1900 del grande y longevo maestro que viene siendo en las cosas del hombre este americano-latino. ERNESTO SÁBATO.

Nos quedamos con este último; por su palabra hablada y escrita en defensa y sostenimiento de la HUMANIDAD DEL HOMBRE EN NUESTRA SOCIEDAD. Sábato, en estos años anteriores y de comienzo de la encrucijada del 2000 ha alertado a la comunidad planetaria sobre el terrible deterioro que se ha venido derramando sobre la humanidad del hombre. Su voz impone la profundidad de su pensamiento, de su protesta radical por este vejamen a las inmensas masas de habitantes terrestres. Este espíritu y mensaje de humanidad lo hacemos propicio para encauzar el espíritu y el sentido de este ejemplar No. 6 de nuestra Revista CONTEXTO. El camino del arte en la super formación del verdadero Ser Humano.

La Dirección