prólogo foreword

TERCER NÚMERO Y UN NUEVO ESCALÓN EDITORIAL VENCIDO

NUMBER THREE, A VICTORIOUS NEW STEP FORWARD IN EDITORIAL ENDEAVOUR

COMITÉ EDITORIAL

La edición final de la Revista Ecodiseño & Sostenibilidad (RES), número 3(1), correspondiente al período enero-diciembre del año 2011, por su novedad y limitación en lo que respecta a una de sus principales temáticas tratadas, especialmente de la ciencia de la Ecología Industrial y sus estrategias de Ecoeficiencia/Ecodiseño, Sistemas de Gestión Medioambiental y Polígonos Eco Industriales, requiere de tiempo para su proceso de consolidación y afianzamiento editorial en el ámbito de Iberoamérica.

Por parte del Comité Editorial, ha sido un esfuerzo, responsabilidad y plena convicción de que existirán mejores amaneceres de trascendencia editorial en tiempos por venir. La actualidad se caracteriza por ser tiempos que han abrumado y limitado el buen desempeño financiero de las instituciones universitarias implicadas en este proyecto, por ello se ha procurado buscar el patrocinio de otras organizaciones académicas, gubernamentales y empresariales de carácter regional, nacional e internacional, mediante alianzas estratégicas, lo cual aún no se ha podido concretar. En estado de consciencia por el significado y trascendencia que puede llegar a tener la RES como vitrina expositora de importantes proyectos y concepciones filosófica-conceptuales, se mantienen esperanzas en la superación de escoyos financieros, pero de puertas abiertas a todos los pensadores y hacedores científicos, tecnológicos y humanísticos que construyen un mejor siglo XXI, siglo de la innovación, sensibilidad proactiva, responsabilidad compartida y la sostenibilidad.

Se logra en esta edición RES 3(1):2011, plasmar y divulgar excelentes trabajos de reflexión, artículos, ensayos, notas técnicas, discusión crítica de libros y reseñas de eventos, que son una pequeña parte del inmenso compendio de pensamiento mayor y de altura de hombres y mujeres comprometidos en la construcción de una sociedad mundial de mejor calidad, más humana, justa y ambientalmente bien, a través de la plataforma universal de la web y, en físico, con el formato de los porta-CDs.

Es importante resaltar que a partir del presente número, el editor responsable y Comité Editorial, han tomado la decisión de sustituir el abstract por sumary; por sugerencia del responsable de la revisión y corrección de la traducción al idioma ingles de la RES; en virtud de que en la mayoría de los artículos presentados, se redactan summary en lugar de abstract.

En la estructura de la RES, ya mencionada, se aborda desde el editorial la temática de la Evaluación de Desempeño Medioambiental como herramienta metodológica fundamental para lograr procesos industriales en las PYMES, para el caso de Venezuela, más cónsonos con los principios del Desarrollo Sostenible y en plena integración con la Ecoeficiencia. En las reflexiones sobre desarrollo y sostenibilidad, se expone la importancia de la protección al medio ambiente, como una tarea ciudadana que garantice la perpetuación de la especie humana, la cual es planteada desde la óptica técnica, humana y organizacional de instituciones de poder y el rol protagónico ciudadano, que entre otros, logre preservar el medioambiente en el presente y heredarlo con calidad a las generaciones futuras.

Respecto a los artículos, ensayos y notas técnicas, se logran publicar doce (12) excelentes e inéditos trabajos, como resultado final del proceso administrativo interno de arbitraje de la Revista, que en esta oportunidad logra incorporar una variedad de áreas que van desde la identificación y caracterización de indicadores, vulnerabilidad de áreas urbanas y estudio de las periféricas de ciudades modernas, análisis de ciclo de vida, Ecoeficiencia y Ecodiseño y simulación e índices de sensibilidad ambiental. A continuación, se exponen los títulos de proyectos de investigación que fueron desarrollados por importantes investigadores y académicos de Venezuela, México, Cuba y España donde se logra involucrar sectores industriales diversos como el forestal, turismo, químico, urbanismo, petrolero y educación:

- Uso de indicadores de sostenibilidad en Venezuela. Consideración para el estudio de la sostenibilidad turística:
- Evaluación de un proyecto de investigación: condiciones físicas y análisis de vulnerabilidad del sector Pan de Azúcar, municipio Campo Elías del estado Mérida, Venezuela;
- Complementación de las categorías de impacto empleadas en Análisis de Ciclo de Vida, utilizando clasificadores bayesianos de redes neuronales;
- Propuesta de un sistema de indicadores para evaluar la calidad visual del paisaje urba-
- Simulación de la respuesta de la materia orgánica del suelo en diferentes ecosistemas ante escenarios de cambio climático en Venezuela:
- Índice de Sensibilidad Ambiental ante Derrame Petrolero aplicando Evaluación Multicriterio, Números Difusos y SIG, Lago de Maracaibo, Venezuela;
- La Ecoeficiencia y el Ecodiseño en la Industria de Celulosa y Papel en América Latina y su proyección a Venezuela;

- Prospectiva de la industria del aluminio en Venezuela y su rol en la construcción de futuro sostenible;
- Definición de un Índice Medioambiental para la Evaluación del Desempeño Medioambiental, caso de estudio, industria de puertas y ventanas de madera;
- Ciudad-Periferia. Un análisis de los nuevos modelos de crecimiento y desarrollo en las periferias de las ciudades europeas;
- Uso de la biorremediación para el saneamiento de sustratos contaminados por petróleo en el oriente de Venezuela:
- El uso del automóvil y la calidad del aire. Caso de estudio: Instituto Tecnológico de Mexicali

Por otro lado, en la estructura editorial de la RES se realizan dos importantes reseñas de crítica bibliográfica a significativas obras técnicas y literarias que tienen relación con el Ecodiseño y la Sostenibilidad, caso del libro intitulado, Tomo I. Atlas. Áreas protegidas de Venezuela, 10 parques nacionales, editado por el Ministerio del Poder Popular para el Ambiente y el Instituto Nacional de Parques (INPARQUES); así como del libro intitulado, Consultoría e Ingeniería Ambiental: Planes, Programas, Proyecto, Estudios, Instrumentos de Control Ambiental, Dirección y Ejecución Ambiental de Obra, Gestión Ambiental de Actividades, editado por Mundi Prensa.

Además, en otro apartado editorial, se reseña de manera resumida los *Eventos*: Encuentro Internacional de Capacitación en Propiedad Intelectual, realizado en Bogotá, Colombia, y el III Seminario Iberoamericano de Desarrollo Sostenibilidad y Ecodiseño, efectuado en la ciudad de Mérida, Venezuela, ambos del año 2011.

Finalmente, el Comité Editorial hace formal agradecimiento a cada uno de los autores que han hecho posible consolidar la RES 3(1): 2011, así como a las autoridades que representan a la Universidad Politécnica de Valencia, España, y a la Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela, para que tomen para sí este proyecto que tiene como único norte, fortalecer y proyectar el buen nombre de estas instituciones; que en sus claustros universitarios, como el del resto de Universidades del mundo, son las bases del desarrollo y avance del pensamiento en el buen hacer del hecho humano, que construye la civilización que hoy representamos, y que en una red de voluntades positivas, tienen la esperanza de registrar el buen proceder del pensamiento creativo e innovador del hombre moderno en las áreas del Ecodiseño y la Sostenibilidad.

COMITÉ EDITORIAL

