

La cotidianidad de una publicación universitaria y un conflicto mediático prebélico en nuestro territorio patrio esequibo con la Republica de Guyana

The daily life of a university population and a pre-war media conflict in our Essequibo homeland with the Republic of Guyana

Pedro José Rivas

Director y editor

rivaspj12@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-5371-9145>

Escuela de Educación

Facultad de Humanidades y educación

Universidad de Los Andes



I

Educere, la revista venezolana, abre el año editorial 2024 publicando su primer número del cuatrimestre enero-abril, contentivo de veinte (20) manuscritos y un editorial, de los cuales doce (12) son elaboraciones colectivas y ocho (8) de autoría. Cuarenta y seis autores (46) hicieron posible este fascículo contentivo de 304 páginas contribuyendo a mantener en estricto rigor su periodicidad cuatrimestral.

La edición cuenta con doce investigaciones, la narración de una (1) experiencia pedagógica universitaria y siete (7) artículos generales (12), todos sobre distintos ámbitos de la enseñanza, el currículo y el fenómeno de la educación en sus distintas expresiones teóricas y prácticas.

Los artículos que dan corpus temático a este número proceden de diversos países de habla hispana: seis (6) de Cuba, tres (3) de México, dos (2) de Ecuador, uno (1) de España y uno (1) de Colombia. Por su parte, la República Bolivariana de Venezuela se da cita con siete (7) participaciones: tres (3) manuscritos provienen del dueto colaborativo entre la Universidad Católica “Andrés Bello” (UCAB) y la Universidad Experimental de la Gran Caracas-UNEXCA, ambas de la capital federal; la Universidad Nacional Experimental “Simón Rodríguez” de Caracas y del Instituto Venezolano de Seguro Sociales (IVSS) de la ciudad de Mérida. Finaliza la participación de la Universidad de Los Andes de Mérida, casa sede, con cuatro (4) manuscritos.

Revisar el índice de este número genera gran complacencia y agrado al evidenciarse el respaldo que el magisterio nacional e internacional le brida a Educere. La diversidad de instituciones de países que participan en este fascículo No 89 del Volumen No XXVII es una muestra inequívoca de que hemos enfrentado la crisis país y educacional con audacia editorial e inteligencia para sortear la ausencia de financiamiento institucional y del

Estado nacional. Prevalece la credibilidad de Educere dado que es su mayor patrimonio porque es la resultante de la constancia, la perseverancia y la autonomía para tomar decisiones serias y responsables con la institución a la que se debe, así como a sus colaboradores y lectores locales.

¿De dónde vienen las colaboraciones que dan corpus editorial a este fascículo? Primeramente, veamos los aportes nacionales:

La Universidad Católica Andrés Bello y la Universidad Experimental de la Gran Caracas-UNEXCA presentan el manuscrito: **La investigación sobre IA en cuatro universidades venezolanas**, escrito por las investigadoras, Claritza Arlenet Peña Zerpa y Mixzaida Yelitza Peña Zerpa. La Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez hace llegar el artículo: **Medidas coercitivas unilaterales e Venezuela: Producción de conocimiento en países de América Latina (2014-2021)**, escrito por la investigadora, Olady Susana Agudelo Esteves. Y del Instituto Venezolano de los Seguros Sociales de Mérida (I.V.S.S.) y Hospital “Sor Juana Inés de la Cruz”-Mérida, la maestrante de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Bertha Unise Estupifian Sua, hace llegar su colaboración intitulada: **Portafolio digital para la actualización los profesionales del sector salud en terapia transfusional**.

Por su parte, la Universidad de Los Andes, afluente natural de Educere, aporta cuatro trabajos. **La vida cotidiana como escenario para la construcción de la ciudadanía global desde la enseñanza geográfica** del investigador José Armando Santiago Rivera, adscrito al Núcleo Universitario Dr. Pedro Rincón Gutiérrez de San Cristóbal estado Táchira. **ACCUSS como estrategia para desarrollar el proceso de escritura**, es la contribución de la profesora Arioly Omaira Contreras Linares perteneciente a la Escuela Técnica Superior Forestal de la Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales. La Facultad de Humanidades y Educación se hace presente en esta publicación con dos manuscritos: **La herencia espiritual de los Andes: Música sacra en Ecuador** del estudiante, Alen David Montilla Soto, de la Maestría en Estudios Sociales y Culturales. **Consumismo y modernidad. Reflexiones en torno a los conceptos de Libertad, Progreso y Desarrollo** es el nombre manuscrito que nos hace llegar el investigador, Jorge Armand del Centro de Investigaciones y Doctorado en Ciencias Humanas, HUMANIC.

Por su parte, los trabajos internacionales que dan lustro a esta edición se expresan en trece colaboraciones procedentes de cinco países.

El primero, es un trabajo colaborativo realizado por las Universidades de Jaén, Provincia de Jaén en la Comunidad Autónoma de Andalucía de España y la Universidad Técnica “Luis Vargas Torres” de Esmeraldas de la ciudad y provincia epónimas de Ecuador, intitulado: **Innovación educativa en una epistemología situada: etnografía del Trabajo Social en Esmeraldas (Ecuador)**, fue elaborado por las profesoras: María del Carmen Sánchez-Miranda, Antonia Rodríguez-Martínez, Ana María Cueto-Jiménez y Guadalupe Gómez-Abeledo.

Le sigue el manuscrito: **Situación contextual de la bioética y pensamiento crítico en el currículo**, escrito por los investigadores, Edilma Velásquez Jordán del Programa Todos a Aprender de la Institución Educativa Distrital Rodolfo Llinás Riasco; y Farid Carmona Alvarado, de la Universidad Simón Bolívar, ubicados en la ciudad de Barranquilla, departamento del Atlántico, República de Colombia.

Dos artículos colaborativos de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), carrera de Educación de la Facultad de Ciencias Experimentales, se hacen presentes en esta edición. El primero se intitula: **Educación para la sustentabilidad, conciencia y educación ambiental: una mirada universitaria**, cuyos autores son los profesores, Wilmer Orlando López González, Elizeth Mayrene Flores Hinostriza y Encalada Segovia Hugo Fernando. El segundo: **Caracterización del medio ambiente y su biodiversidad desde la escuela hacia la comunidad en la zona rural del complejo hidroeléctrico del Paute, Ecuador**, fue elaborado por los profesores, López González Wilmer Orlando, García Gallegos Klever Hernán, Silvia Maribel Sarmiento Berrezueta, Martínez Serra José Enrique y García Chávez Arelys. La UNAE se encuentra en Chuquipata, Azogues, Azogues el Cañar, Ecuador

La República de México aporta tres manuscritos. El primero, proviene de la ciudad de Guanajuato, estado del mismo nombre, se intitula: **Entre obstáculos y posibilidades, Jazmín se convierte en buena docente**, el

cual fue escrito por las investigadoras: Martha Leticia Guevara Sangines de la Universidad de Guanajuato; y Margarita Rodríguez Gómez adscrita a la Escuela Normal Superior de Guanajuato y a la Secretaría de Educación de ese estado federal. El segundo es de Oaxaca estado de Juárez y se titula: **La diversidad intercultural e indígena: un desafío para el docente**; fue elaborado por Alan Tonatiuh López Niño, perteneciente al Colegio Superior para la Educación Integral Intercultural de Oaxaca (CSEIIO). Y el tercero: **Percepción ante el proceso de jubilación del profesorado de la UAEMéx próximo a jubilarse**, fue elaborado por los investigadores: Mireya Salgado Gallegos, Juan Carlos Pérez Merlos, Edith Guadalupe Martínez Morales, Víctor Manuel Pineda Gutiérrez y Panchí Vanegas, Virginia Pilar, adscritos respectivamente a las facultades de Ingeniería, Enfermería y Obstetricia, Ciencias de la Conducta, la Dirección de Educación Continua y Digital y al Centro Universitario Amecameca de Universidad Autónoma del Estado de México en la ciudad de Toluca.

Finalmente, la República de Cuba se hace presente a través con tres instituciones: las Universidades de Ciencias Médicas, Las Tunas y Holguín, ubicadas en las ciudades y provincia del mismo nombre, que enviaron seis importantes y variadas contribuciones académicas.

La Universidad de las Ciencias y la Universidad de Las Tunas ubicadas en la Provincia de Las Tunas, presentan un trabajo de cooperación atinente al campo de la medicina y la educación intitulado: **Modelo didáctico formación de la competencia obstétrica mediante la red académica como forma de organización**. Fue escrito por las profesoras: Juana Lupe Muñoz Callol, de la Dirección de Postgrado de Enfermería Ginecoblástica de la Universidad de Ciencias Médicas; y Mildred Rebeca Blanco Gómez, perteneciente al Centro de Estudios Pedagógicos de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Las Tunas.

De igual manera, las Universidades de Holguín y Las Tunas, presentan un trabajo interinstitucional intitulado: **Diagnóstico de la preparación táctica de los luchadores juveniles de Las Tunas**, elaborado por los lápices de Carlos Agustín Pupo Almira, de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Holguín; y de Benjamín Blas Thorfe Blanco, Osbiel Rodríguez Domínguez, Pedro Batista Santiesteban, de la Facultad de Cultura Física de la Universidad Las Tunas.

Cuatro trabajos de los profesores de la Universidad Las Tunas tributan su contribución a esta edición. El profesor Eusebio Reinel González Figueredo, adscrito al Departamento de Ciencias Aplicada a la Cultura Física y el Deporte, de la Facultad de Cultura Física, escribe el manuscrito intitulado: **La corrección postural de niños asmáticos de la enseñanza primaria desde una experiencia pedagógica vivencial**. Y los catedráticos, Alina Guerra Valdivia, Gledymis Fernández Pérez y Gustavo Josué López Ramírez, de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas, desarrollaron el trabajo intitulado: **El arte local como contenido en la enseñanza del educador artístico**.

Cierra la edición de este primer número del año 2024, las colaboraciones referidas a la educación y su vinculación con la asesoría psicopedagógica y al pensamiento jurídico. El profesor Yunier Guerra Borrego escribió el manuscrito: **Pertinencia del modelo de formación de la competencia asesoría psicopedagógica en el psicopedagogo cubano**. Y los investigadores: Odiza Leyva Santiesteban de los Centros Universitarios Municipales de la Provincia de Las Tunas, junto a los estudiantes del Doctorado de Ciencias de la Educación, Belisario Cedeño García y Danilo Quiñones Reyna, trabajaron el artículo intitulado: **Tendencias de la formación jurídica de los estudiantes de la carrera de contabilidad y finanzas**.

El editorial lo suscribe el director quien lo enuncia como: **la crisis siempre será partera de la historia**, para destacar que la existencia de todo lo existente, sea natural o cultural, se mueve a través procesos históricos muy complejos que cruzan cientos de situaciones cotidianas imperceptibles generadas por la transformación permanente del planeta y de la acción humana que afecta el equilibrio del nicho ecológico-social que da lugar al transitar del hombre por su devenir.

II

Y desde Educere, expresamos el anhelo de bienaventuranza para que los “hombres que dirigen en las guerras de Ucrania- Rusia y Palestina-Israel”, detengan los bombardeos que destruyen ciudades y poblaciones, masacran por igual a soldados que a niños, ancianos, mujeres y hombres, todos inocentes de una conflagración generada por otros que no van al campo de batalla a exponer sus vidas. Estos conflictos están desprovistos de razón y sentido común, inteligencia humana y conciencia histórica.

En este sentido, es necesario que el mundo sapiens denuncie las verdaderas causas que desangran el mapa-mundi con guerras inventadas, pero justificadas y necesarias para beneficio de las grandes corporaciones transnacionales del petróleo y de la industria armamentista, siempre tras bastidores promoviendo conflictos entre países limítrofes, con las ortodoxas excusas de defender el modelo de democracia liberal occidental y de evitar que se sigan irrespetando los derechos humanos por gobernantes no proclives a la verdad única de la globalización occidental.

En este orden de ideas, se inscribe la agenda oculta de los conflictos no declarados por las empresas transnacionales vinculadas al petróleo, a los minerales convencionales y estratégicos, así como los acuíferos que tiene en estos momentos a nuestro territorio patrio oriental del Esequibo como un escenario prebélico.

El conflicto limítrofe entre Venezuela con Guayana es pacífico y negociable, tal como lo establecen los acuerdos internacionales de Ginebra, pero su solución definitiva no depende sólo de la buena voluntad de las partes en controversia, sino que está dinamizada por los intereses geoestratégicos mundiales, especialmente de EE.UU. e Inglaterra, quienes controlan los planes encubiertos que nutren las desavenencias de Guayana contra Venezuela.

Y en paralelo, los grandes intereses del gran capital, dueños y señores de los oligopolios que controlan los medios masivos de comunicación, internet y las redes sociales, la realidad, ocultarán la *realidad real*. Asimismo, desde sus poderosos centros de informática y grandes laboratorios de producción de opinión interesada, información falsa y deformación de los hechos, confundirán las mentes de los sujetos a través de la subcultura imperial del *fake new*, poniendo la historia “patas para arriba”.

Ello se observa en estos momentos en nuestro país donde el tema de la Guayana Esequiba tiene dividida el país nacional en torno a un referéndum convocado por el gobierno y apoyado por una importante fracción política adversaria, los cuales enfrentan al sector mayoritario opositor que encabeza la Sra. María Corina Machado, que disfruta del respaldo total de la Casa Blanca y el Pentágono de EE.UU. No es poca cosa este apoyo viralizado desde hace mucho tiempo.

Lo cierto es que este tema es vital para los intereses históricos y geopolíticos de la nación, ha sido electoralizado y partidizado políticamente, de ello dan cuenta los nuevos escenarios mediáticos de las redes sociales encargadas de construir e inducir opiniones, justamente en el proceso de la virtualidad de la información donde no existe tiempo ni oportunidad para reflexionarla profundamente ni para realizar una discusión seria y nacionalista. Una situación de preguerra que azuza un escenario bélico mediático inconveniente para la unidad nacional ha sido sembrada irresponsablemente.

El Esequibo no es un punto de la agenda de controversias cotidianas entre el gobierno nacional y la oposición, es un capítulo de la historia de nuestro país que hay que saberlo escribir con actos políticos inteligentes y solidarios sin condición alguna; y de haber diferencias, como es obvio, éstas deben dar paso a la concordancia y al acuerdo patrio que no es un evento coyuntural. Los factores políticos que están hoy son eventuales, se van luego y llegan otros que administrarán la herencia que le hayamos dejado, después los arrepentimientos no pueden cobrarse.

La Patria se construye y defiende con buenos argumentos diplomáticos, con votos democráticos nacionalistas depositados en cualquier “urna física o digital”: "el recurso de las balas" que es el último extremo, nunca debería ser utilizado, porque es la propuesta de los vendedores de armas y de los perros de la guerra. Fuera de estos escenarios no se deben encontrar un venezolano asentado en suelo criollo o en otro país donde resida.

Si la Guayana Esequiba nuestra no está en discusión en un referendo nacional, tampoco se encuentra en la indiferencia política del asunto y en las agendas de quienes lo han convertido en un motivo electoral para descalificar una facción del país que gobierna por ahora y que represente a Venezuela en los tribunales internacionales. El tema de Guayana Esequiba es una cuestión política, claro que lo es y de alta política de Venezuela, que afecta directamente los intereses históricos y territoriales de la Patria del Libertador.

Finaliza esta edición aspirando que el compendio de trabajos que dan cuerpo editorial a este fascículo No 89, sea del agrado de sus articulistas y lectores del magisterio del mundo de habla hispana. Siempre será dichoso para quien suscribe este editorial anunciar como buen pregonero, la aparición de un nuevo número de Educere, la revista venezolana de educación.

Enhorabuena. ©