

LA DIDÁCTICA CONECTIVISTA COMO HERRAMIENTA INDISPENSABLE PARA LA FORMACIÓN DEL ESTUDIANTADO DE ACUERDO CON LOS DESAFÍOS ACTUALES.

Recibido 20/02/2024 Aceptado 25/04/2024

Yean Franco Carvajal Rincón.
Codigo Orcid 0000-0002-7303-9522
yeanyfranco@carvajal@gmail.com
Colegio de La Salle Panamá

Resumen

Hoy día los recursos didácticos y tecnológicos han invadido todos los campos y ante ello no se escapa el ámbito educativo, donde los docentes son los principales agentes de cambio para lograr una educación de calidad de acuerdo con las demandas de la sociedad actual. Al ser éste un tema relevante se hace necesario analizar los cambios que pueden generar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la formación de los seres humanos, pero para ello, es elemental conocer estas tecnologías y reflexionar sobre sus posibilidades a favor del educando y del proceso educativo en general. En la investigación se plantea como objetivo general analizar en profundidad cómo la didáctica conectivista puede contribuir a la formación de los estudiantes en un mundo caracterizado por cambios rápidos y tecnologías emergentes, y cómo puede abordar los desafíos contemporáneos en la educación. La investigación tiene un enfoque documental que busca proporcionar una comprensión sólida de la pertinencia y efectividad de este enfoque pedagógico y ofrecer orientación práctica para su aplicación en entornos educativos, con esto se busca dar respuesta a una serie de interrogantes que van desde los desafíos que enfrenta la profesión docente, las competencias que demandan en el profesor las nuevas tecnologías al incorporarlas en el proceso de enseñanza, así como el correcto uso y selección de los recursos pertinentes para el nivel educativo y la intención al usar un material tecnológico en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Palabras clave: Didáctica, conectivismo, educación, formación, TIC.

ABSTRACT

Today, didactic and technological resources have invaded all fields and the educational field does not escape this, where teachers are the main agents of change to achieve quality education in accordance with the demands of today's society. As this is a relevant issue, it is necessary to analyze the changes that Information and Communication Technologies can generate in the formation of human beings, but for this, it is essential to know these technologies and reflect on their possibilities in favor of the student and of the educational process in general. The general objective of the research is to analyze in depth how connectivist didactics can contribute to the training of students in a world characterized by rapid changes and emerging technologies, and how it can address contemporary challenges in education. The research has a documentary approach that seeks to provide a solid understanding of the relevance and effectiveness of this pedagogical approach and offer practical guidance for its application in educational environments, with this it seeks to answer a series of questions that range from the challenges it faces the teaching profession, the skills that the new technologies demand of the teacher when incorporating them into the teaching process, as well as the correct use and selection of the pertinent resources for the educational level and the intention when using a technological material in the teaching process and learning.

Keywords: Didactics, connectivism, education, training, TIC.

INTRODUCCION

Indiscutiblemente discernir sobre el aprendizaje humano involucra analizar los diversos posicionamientos paradigmáticos que explican el cómo se aprende; por consiguiente, tanto el conectivismo como otras posturas sustentadas en el conductismo, cognitivismo y el constructivismo social aportan valioso y determinante conocimiento para la mejora de las acciones didácticas en la modalidad virtual, pudiéndose mencionar básicamente que facilitan la estructuración o construcción de entornos personales de aprendizaje, sin embargo, es imprescindible destacar que no existe una teoría de aprendizaje absoluta que explique la adquisición de los mismos, por tal razón, en la realidad educativa ya sea presencial o virtual el docente o tutor facilitador lo hace asumiendo posturas eclécticas o híbridas, hecho idóneo para aplicarse al conectivismo, ya que, al fomentar la construcción de redes de aprendizajes fortalecidas con recursos y materiales acordes con las diferencias individuales del aprendiz, en parte, puede garantizar la conducción de acciones docentes que garanticen la consecución de aprendizajes relevantes en la modalidad virtual.

En sintonía con lo anterior, se debe tener claro lo determinante que resulta la didáctica en procesos de instrucción desplegados virtualmente, y como es de conocimiento universal, la misma estudia la génesis, desarrollo y valoración de las formas de enseñar o instruir Zambrano (2016). De hecho, la educación formal sustentada en principios pedagógicos, operacionalmente gira entorno a procesos de enseñanza y de aprendizaje, constituyendo la didáctica el saber que orienta sus métodos y estrategias para pretender hacer eficaz la adquisición de aprendizajes. Al ser la enseñanza un proceso deliberado de acciones intencionales de parte de quien enseña transmitiendo y facilitando conocimientos, en principio amerita que el docente como uno de sus actores primordiales asuma una serie de responsabilidades, a las que el otro actor (participante-estudiante) deberá atender recíprocamente.

La sociedad se enfrenta hoy día a un universo de complejidades donde los avances científicos y tecnológicos se han convertido en los principales ejes que hacen girar al mundo. De allí el afán de las grandes potencias por el dominio absoluto, al entender que la base del

desarrollo debe estar cimentado en la educación, investigación y experimentación como los principales agentes de su progreso, motivo por el cual dedican sus mejores esfuerzos al fortalecimiento de estos elementos. Es por ello, que en la actualidad la educación se enfrenta a nuevos retos que permiten cambios para la sociedad del conocimiento. Esto es por ser vista como un proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad donde se comparten ideas, culturas y conocimientos, sin embargo esta formalidad en la actualidad se ve debilitada frente a los desafíos de la sociedad, donde los escenarios son cada vez más inciertos.

Las transformaciones en el ámbito educativo que vienen produciéndose aceleradamente en las últimas décadas, están caracterizadas por las dinámicas sociales en las cuales se encuentran enmarcadas, siendo las instituciones quienes adquieren la obligación expedita de generar nuevos conocimientos en este sentido, con el fin de lograr la formación ciudadanos idóneos con perfiles óptimos para su inserción a la sociedad, es así como los escenarios educativos han salido de lo que circunda el aula de clase para llegar a espacios educativos donde los ordenadores y las tecnologías de la educación ocupan espacios cada vez más significativos.

En este orden de ideas puede acotarse que se requiere adaptar al ámbito educativo un sin número de demandas explícitas que determinan futuras generaciones, que a su vez tendrán la potestad sobre la creación de una sociedad vanguardista y tecnológica respondiente a características multidisciplinarias, enmarcadas siempre en la dimensión pedagógica y social. Por ello la investigación se plantea como objetivo general analizar en profundidad cómo la didáctica conectivista puede contribuir a la formación de los estudiantes en un mundo caracterizado por cambios rápidos y tecnologías emergentes, y cómo puede abordar los desafíos contemporáneos en la educación. La mismas se desarrollará con un enfoque documental buscando proporcionar una comprensión sólida de la pertinencia y efectividad de este enfoque pedagógico y ofrecer orientación práctica para su aplicación en entornos educativos, puesto que la educación debe elaborar su propia matriz estructurada de aprendizajes promoviendo la capacidad de autodesarrollo de sus miembros,

así como el desenvolvimiento de las potencialidades de cada estudiante.

La educación juega un papel primordial dentro de esta dinámica representado la mejor alternativa para el logro de mayores niveles de superación y desarrollo; sin embargo la misma en los actuales momentos debe salir de lo que circunda el aula de clase, ya que ante situaciones emergentes o cualquier otra realidad no debe limitarse solo al profesor que acompañaba a sus estudiantes de manera presencial, por lo cual, se debe preparar al individuo como componente activo y dinámico de la sociedad, promoviendo y desarrollando su capacidad de respuesta con sentido crítico y analítico que le permitan emitir opiniones ante la realidad que vive y tomar decisiones acordes a las condiciones del entorno para proseguir con su formación.

En este sentido la educación debe concebirse como un proceso de enseñanza que asegure a la sociedad su conservación y transformación como lo señala Méndez y Adam (2008), la educación:

Se refiere al desarrollo armónico y dinámico en el ser humano del conjunto de sus potencialidades afectivas, morales, intelectuales, físicas y espirituales; desarrollo del sentido de la autonomía, de la responsabilidad, de la decisión, de los valores humanos y de la felicidad, transformación dinámica, positiva y continua de la persona (p.35).

Los avances en el ámbito educativo, deberán estar orientados hacia el mejoramiento de la calidad educativa, buscando con ello el uso de herramientas pedagógicas que permitan utilizar la innovación como elemento clave para lograr en el estudiante la motivación y mucho más que ello su formación, ahora bien, el término innovación da la sensación de algo novedoso de reciente creación, de introducción de algo inédito; sin embargo, en el ámbito educativo el uso de los recursos tecnológicos siempre han sido una herramienta para el docente, aunque para la realidad actual el uso de los entornos virtuales de enseñanza constituye un factor esencial para poder desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje sobre todo en estos momentos de emergencia nacional.

Ahora bien, se hace imprescindible destacar que existes múltiples factores que resultan importantes analizar a la hora de poner en

práctica el uso de los recursos educativos en el contexto actual, ya que se debe considerar que existen realidades muy diversas en cada región o país, así como los recursos con los que cuentan ya sean en equipos, materiales o el capital humano capacitado para el desarrollo de la educación de manera virtual, por tanto, no podríamos hablar de un proceso homologado. En este sentido la interrogante de la investigación sería ¿En qué medida la aplicación de la didáctica conectivista contribuye a la formación efectiva de los estudiantes y aborda los desafíos contemporáneos en la educación?

OBJETIVOS

Objetivo General.

Analizar los aportes de la didáctica conectivista en la formación de los estudiantes de acuerdo con las demandas de la sociedad actual.

Objetivos Específicos.

- Evaluar cómo la didáctica conectivista puede promover la adaptabilidad de los estudiantes ante cambios tecnológicos y sociales en rápida evolución.
- Analizar las estrategias pedagógicas basadas en el conectivismo que pueden mejorar la participación activa y la colaboración entre estudiantes en un entorno digital.
- Investigar de qué manera la implementación de la didáctica conectivista puede contribuir a la adquisición de habilidades relevantes para la resolución de problemas y el pensamiento crítico en el contexto educativo actual.

LA DIDÁCTICA Y DIDÁCTICA CONECTIVISTA: CONCEPTUALIZACIÓN Y PERSPECTIVAS

Didáctica

Didáctica, es acepción escolar, que etimológicamente quiere decir “arte de enseñar” deriva del griego Didaktiké y del verbo Didaskein-diasco, puesto que se dependía de la habilidad y del conocimiento para enseñar. Con Ratke, el aforismo “didácticos” y con Juan Amos Comenio, en “Didáctica Magna”, por ello, el término en su

más amplia acepción significa enseñar, instruir, exponer con claridad, sacar a la luz algo con facilidad, socializar los contenidos de aprendizaje de manera sugerente, estimulante, interactiva para que la clase sea dialógica y se consolide el aprendizaje. Según Flórez (2005), es la:

Metodología de la enseñanza, al conjunto de métodos y técnicas que permiten enseñar con eficacia. La didáctica es el capítulo más instrumental de la pedagogía, es uno de los parámetros clave de la pedagogía, pero no se puede entender ni aplicar correctamente sino dentro de la red conceptual más amplia de relaciones entre los parámetros que caracterizan cada teoría pedagógica.(p.303)

Por lo anterior, la didáctica es el nivel instrumental o como se asume para los efectos gnoseológicos del estudio, como una instancia epistemológica subordinada de la pedagogía, que comporta la dimensión dinámica en la que se hace práctica de la teoría pedagógica de los principios y modelos, se trata de una disciplina que dinamiza los referentes de la pedagogía. Es una disciplina científica de carácter diacrónico que cambia de acuerdo con las especificidades del contexto, momento histórico social y las particularidades de los grupos sociales, está encargada de reflexionar sobre la importancia que tiene la efectiva organización y desarrollo de la enseñanza, que apoyada en diversos métodos, estrategias, técnicas, actividades y recursos materiales, bibliohemerográficos, tecnológico-digitales, busca promover el aprendizaje significativo del educando, conjugando el saber con el saber hacer para derivar en dominios competenciales contextualizados y globalizados.

De la definición, se desprende que la figura del profesional de la educación, debe tener una sólida formación pedagógica y didáctica, para hacer de su labor formativa una acción innovadora, dinámica, incluyente, adaptativa, contextualizada, respondiente ante las exigencias y particularidades de cambio e incertidumbre desde una racionalidad reflexiva consciente, de modo que, garantice la socioformación plena del individuo, desde luego persigue que cada procedimiento, haga óptimo el aprendizaje, se apoye en la cultura para atender el desarrollo holístico de los estudiantes en su dimensión personal, social, espiritual, cognitiva, afectiva y valorativa.

Desde luego, como se ha reiterado en las ideas anteriores, la didáctica ha experimentado sucesivos cambios sobre la base de las transformaciones impulsadas por la sociedad y el propio contexto siendo este el principal motivo por el cual, resulta admisible indicar que en las últimas décadas, el uso de las tecnologías digitales se ha incrementado, especialmente en los procesos socioformativos en todos los niveles y modalidades del sistema educativo, lo cuales, han aumentado su valoración, uso y frecuencia. Entonces, hablar de una didáctica de la docencia virtual, resitúa el rol del docente, del estudiante y de las formas de interacción durante la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación siendo materializados desde las conexiones de fibra óptica, que dan corpus a las herramientas tecnológicas existentes en la red mundial internet.

Didáctica conectivista

Actualmente la educación debe adaptarse a los requerimientos que el ritmo de la sociedad, los acontecimientos y la cultura imponen día tras día. Una educación basada en el conocimiento y el aprendizaje que estimule el pensamiento, el razonamiento, la creatividad de los estudiantes, el desarrollo sustantivo de competencias globales incluyendo las digitales, de modo que garantice el interés, la curiosidad y motivación del alumnado utilizando herramientas y formas novedosas de aprender, una educación que coloque a un lado aquellas habilidades de mecanización que aún se estimulan desde muy temprano por algunos docentes pero, con limitada apertura al cambio en la sociedad en que vivimos, usualmente signada por las interacciones y diversidad de procesos en línea.

Además con el uso de los medios masivos de comunicación y las TIC es posible resituar el papel de la didáctica para hacerla más pertinente con la innovación tecnológica del conectivismo, el conjugar ambos elementos no sólo permitirán desarrollar en los alumnos el aprendizaje significativo con el uso de las TIC porque, también se flexibilizará el pensamiento del aprendiz, permitiéndole que procese inteligentemente la información y que además utilice fluidamente todas las herramientas a su alcance para construir el conocimiento global, disciplinar siendo favorecido el desarrollo de las competencias digitales que imponen su dominio para acceder en línea, a diversas fuentes, recursos de

aprendizaje con la versatilidad de acceder según sus intereses y disponibilidades de tiempo y espacio.

Desde luego, el binomio didáctica-conectivismo es una conjunción estratégica que permite desde una nueva racionalidad de educación tecnológica y así hacer posible las actividades de enseñanza, aprendizaje y evaluación así como la distribución equitativa de los recursos instruccionales a localidades lejanas al aula de clases pues, su esencia y versatilidad radica según Nichols (2017), el conectivismo podría vincularse "...con cierta facilidad con la didáctica dada su flexibilidad en los modos como se posee gracias al audio, video, computadoras, multimedia, herramientas y aplicaciones con las más variadas alternativas para operar e incluso, gracias a la combinación con métodos y recursos tradicionales"(p.311). Se trata de una innovación educativa cuidadosamente planificada y articulada que, se sirve de una gran variedad de tecnologías para mediar los contenidos programáticos de determinada área académica o unidad curricular para captar la atención del alumno de modo no presencial, a distancia y en línea, pensada para estimular la interacción y verificación del aprendizaje del participante, sin necesidad de contacto físico alguno.

El creciente auge del conectivismo como una corriente pedagógica emergente obedece a que se apoya en el uso de la tecnología para afianzar la interacción entre individuos, planteamientos, ideas mediante la conjunción de recursos y contenidos en redes como twitter, Facebook, correo electrónico, plataformas virtuales, whatsapp sin limitaciones de tiempo o espacio pues, solo se necesita contar con internet y un ordenador o incluso un teléfono inteligente (Smart phone) de este modo, el usuario, alumno o participante puede acceder a la video conferencia, la clase, el video tutorial para recibir orientaciones concretas y adentrarse en el proceso de construcción del conocimiento en forma autónomo y personal, bien sea, sincrónica o asincrónicamente. Ante esta variedad de posibilidades, el conectivismo, parafraseando a Charp (Ob cit), tiene sobradas posibilidades para adquirir el corpus epistemológico necesario y constituirse en una vertiginosa teoría de aprendizaje cuyos argumentos articulen explicaciones coherentes desde el punto de vista didáctico, pedagógico, psicológico, metodológico y organizativo, pues se trata de una construcción intelectual

que en poco tiempo se ha posesionado satisfactoriamente en la sociedad del conocimiento y de la información.

Así, en la didáctica virtual se deja de lado el paradigma mecanicista de transmisión del conocimiento para abrirle paso al del aprender haciendo, es decir, se aboga por la autonomía, la universalidad, el aprendizaje autónomo, según Quintero (2016) es evidente que:

Aquellos estudiosos de la educación, el currículo, la pedagogía, la didáctica y la innovación quienes desean humanizar el proceso mediacional con la didáctica virtual, aseguran el hecho que prevalezca una gran proliferación de vías y herramientas de comunicación masiva que sean coherentes, siendo una muestra de la enorme necesidad sociocultural que tiene el hombre de aprender a partir de la práctica cotidiana, fluida y dinámica de comunicarse con sus semejantes mediante conexiones de fibra óptica. Esto precisamente, es el principal antecedente que tiene el educador para adaptar su enseñanza al contexto y momento. (p.22).

A la luz de tales consideraciones el avance tecnológico, las condiciones del mercado y de la propiedad sociedad en tiempos cada vez más cambiantes, inciertos y convulsos en constante cambios transformacionales ofrecen la oportunidad de promover programas educativos altamente creativos, con la característica esencial de ser edutecnológicos siendo ello, el principal motivo por el que la didáctica virtual se ha configurado como una necesidad apremiante en todos los niveles y modalidades de los sistemas educativos en el complejo panorama mundial de la actualidad. Entonces, las condiciones, el talento humano y los recursos existen para aprovechar el momento de hacer que la educación aparta de ser humanizante, equitativa, con igualdad de condiciones también sea pertinente y contextualizada a partir del uso racional e innovador de la tecnología, implica agregar un elemento más a la triada, resultado el docente-alumno- sociedad y tecnología, el constructo emergente.

En este sentido bien merece agregar a estas cogitaciones, el hecho que desde el punto de vista teleológico la didáctica virtual apuesta a la necesidad de consolidar nuevas intencionalidades a partir de la consideración de los procesos de aprendizaje y enseñanza

pues, asumiéndolos de esta forma se parte del alumno como el sujeto central del proceso formativo y que, en palabras de Núñez (2019) todos los competentes de educación digital incluyendo la didáctica virtual:

...se nutre del sustrato de nuevos lenguajes epistemológicos, didácticos, pedagógicos, porque, amplía su direccionalidad con la inclusión del alumno como fuente y referente determinante del currículo complejo-competencial, en segundo lugar porque se privilegia, el proceso desde una instancia poco tomada en cuenta, a decir, los intereses y competencias de los nativos digitales quienes como alumnos tienen asombrosas competencias para aprender con la tecnología y, en tercer lugar porque se cambia el marcador, la pizarra y el aula de clases por los procesadores personales, las plataformas en la web y la diversidad de lugares para construir el aprendizaje, es decir la particularidad de ser ubicuo. (p.43).

Por consiguiente, con la didáctica virtual la mediación puede llegar a todos sin distinción porque adquiere la posibilidad de estar en todas partes del mundo al mismo tiempo y justamente al tratarse de contextualizar desde el conectivismo va a permitirle a todos los actores socioeducativos conectarse, interactuar, discutir, reflexionar, aprender y ser evaluado interconectado entre lo real y lo virtual, disponiendo de una innumerable cantidad de información a cualquier hora y desde cualquier lugar con distintas herramientas tecnológicas las cuales, modifican profundamente su forma de actuar, pensar y trabajar desarrollando su autonomía para gestionar su propio aprendizaje y conocimiento. La didáctica virtual, denota la particularidad de ser ubica que según Kalntzis y Cooper (2018) es de “amplia utilidad pedagógica porque constituye una nueva racionalidad educativa gracias a la presencia masiva de los medios digitales y, se enraíza debido al factor motivacional de innovar, ajustarse a las exigencias del momento vivido por los grupos sociales y responder a sus necesidades”(p. 99).

De este modo, los alumnos, docentes, directivos, la comunidad en general disponen de diversos recursos tecnológicos, estrategias y actividades para construir el aprendizaje, valorar su utilidad y mejorarlos, por lo que

didácticamente no está representado en aquello que sabe, sino más bien en aquello que sabe hacer y como lo transfiere para avanzar a niveles superiores de pensamiento y como paulatinamente, consolida competencias digitales para sacarle provecho a los dispositivos existentes en la inmediatez de su contexto pues, a propósito de esto, agregan Kalntzis y Cooper (Ob cit) que la educación de la sociedad de la información (no depositada), se distingue por la veloz movilidad, la interactividad, la ubicuidad que permite ofrecer un aprendizaje más significativo y continuo en el espacio y tiempo.

A la didáctica en estas particularidades sincrónicas y diacrónicas, le corresponde dinamizar la enseñanza desde la virtualidad, apoyándose en los recursos tecnológicos, la variedad de herramientas como plataformas, Apps, entornos para direccionar efectiva y eficazmente los contenidos del currículo de manera contextualizada, creativa, interactiva, cooperativa, flexible cíclica, sincrónica y asincrónica. Ello supone, que el docente se autoforme aprovechando su autodiagnóstico para, fortalecer sus debilidades, aprovechar sus fortalezas, articular en función de sus posibilidades aquellas oportunidades de profundizar en su desarrollo profesional, de modo que, le sea posible materializar el vínculo estratégico y situaciones entre el conectivismo y la didáctica virtual y que, de lograrlo el éxito de su enseñanza estará garantizado porque trasciende de los tradicionales roles de facilitador o mediador al de curador que supone, adaptarse satisfactoriamente a las características del conectivismo pero de una manera dinámica, respondiente y edutecnológica y contextualizada.

La realidad educativa en la actualidad

En la actualidad en esta era postmoderna los recursos didácticos y tecnológicos han invadido todos los campos y ante ello no se escapa el ámbito educativo, donde los docentes son los principales agentes de cambio para lograr una educación de calidad de acuerdo con las demandas de la sociedad actual. Al ser éste un tema de debate en la actualidad dadas las circunstancias del contexto, es importante analizar los cambios que pueden generar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la formación de los seres humanos, pero para ello, es necesario conocer estas tecnologías y reflexionar sobre sus posibilidades a favor del educando y del

proceso educativo en general, ya que se generan una serie de interrogantes que van desde los desafíos que enfrenta la profesión docente, hasta las realidades de cada institución educativa.

Se hace indispensable señalar primeramente el análisis de cada centro educativo, que debe partir con un diagnóstico crítico sobre los recursos que cuenta, las realidades de sus estudiantes y las competencias que tiene el personal docente en el manejo de los recursos didácticos para una educación a distancia, pues esta sería la base para adecuar las estrategias a usar dependiendo de la realidad particular.

Ahora bien, en este análisis se debe tomar en cuenta que cada persona tiene realidades concretas y no se puede comparar aquel estudiante que tiene un ordenador personal, cuenta con internet y a su vez con fluido eléctrico, con el estudiante que carece de recursos económicos, vive en zonas rurales, no cuenta con internet y puede recibir su formación solo con el uso del teléfono celular.

EL CONECTIVISMO: CONCEPTUALIZACIÓN Y EL USO DE LAS TIC

Los avances científico-tecnológicos de las tres últimas décadas, han impulsado el surgimiento acelerado de numerosos aportes que pueden observarse en las maneras como se crean sistemas, aplicaciones, paquetes informáticos, plataformas tecnológicas y, redes sociales, estos adelantos, también han provocado la configuración de nuevos lenguajes y planteamientos epistemológicos tales como: teorías, corrientes pedagógicas emergentes tendentes a explicar cómo ocurren los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación según determinada época y contexto histórico social. Posteriormente al positivismo, como respuesta a la crisis paradigmática generada por la imposibilidad de resolver problemas prácticos, emergió el cognitivismo, siguiéndole muy de cerca el constructivismo. Todas y cada una de estas construcciones epistemológicas: teóricas o corrientes, han tratado de contribuir en la mejora sustantiva de la educación.

Debido a los cambios cotidianos y a la evolución de la sociedad, los tres modelos teóricos anteriormente descritos resultaron insuficientes para explicar cuestiones esenciales de los procesos mediacionales, siendo este el principal motivo por el cual, no

poco más de 17 años los catedráticos canadienses Siemens y Downes (2004), postularon el conectivismo, así plantearon al Conectivismo como una nueva teoría de aprendizaje para la era digital, siendo su principal función la de integrar el uso de las redes de Internet para que la sociedad, le dé una mejor manipulación y aprovechamiento, integrando así una especificación del conocimiento y el proceso de aprendizaje. Igualmente, Al mismo Siemens (Ob cit) afirma categóricamente el conectivismo, se caracteriza por la aplicación estratégica de:

...los principios de red para definir ambos el conocimiento y el proceso de aprendizaje. El conocimiento se define como un patrón particular de relaciones y el aprendizaje como la creación de nuevas conexiones y patrones, así como la habilidad para manipular los patrones/redes existentes (p.65).

Desde luego, el conectivismo responde a las exigencias de la sociedad actual porque, aporta una construcción teórica enmarcada en la virtualidad evidenciando, la pertinencia para educar en la sociedad del conocimiento, signada por la globalización. Por tratarse de un aporte epistemológico de reciente aparición, para los teóricos aún existen marcados dilemas, controversias respecto a si en efecto si el conectivismo es una teoría de aprendizaje o una corriente pedagógica emergente, se ha generado controversia sobre si la propuesta conectivista se le denomina como una nueva teoría de aprendizaje. A pesar de ello esta propuesta conectivista se centra en la inserción de las tecnologías web como parte de la propia actividad cognitiva para que los alumnos logren conocer y aprender utilizando diversidad de recursos educativos y tecnológicos.

Formación del profesor ante la era tecnológica

Las competencias que demandan en el profesor las nuevas tecnologías al incorporarlas en el proceso de enseñanza, así como el correcto uso y selección de los recursos pertinentes para el nivel educativo y la intención al usar un material tecnológico en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Ante ello vale la pena destacar los planteamientos de Salomón, Perkins & Globerson (1992) cuando expresan: “Utilizar un ordenador supone una simbiosis de nuestra inteligencia con una herramienta

externa sin la cual la mente contaría solo con sus propios medios y no funcionaría igual. Por otra parte algunos de los procedimientos de uso del ordenador pasan de hecho a interiorizarse, a incorporarse autónomamente a la mente”. (p. 25).

En este sentido, al hablar de la incorporación de un ordenador en el proceso de enseñanza supone no solo su utilización sino la selección de los recursos tecnológicos acordes y pertinentes para reorientar la formación del estudiante y de esta forma lograr un aprendizaje significativo. Ahora bien, con la aplicación de recursos tecnológicos de calidad en el contexto educativo se pueden lograr avances en cuanto a la educación al considerarse los siguientes factores:

- Los recursos Tecnológicos tienen notable influencia en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, siendo éste un factor preponderante en la motivación del estudiantado, ya que se pueden usar diversas estrategias para potenciar el trabajo que se desarrolla en el aula de clases sin sustituir un ordenador la figura del docente, para ello los recursos tecnológicos deben ser cuidadosamente seleccionados para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante.
- Permiten desarrollar destrezas y habilidades en el estudiantado para que ellos convivan en un entorno globalizado y a la par con las demandas de la sociedad actualmente.
- Los recursos tecnológicos facilitan el trabajo del docente en el aula de clase, siempre y cuando éste las use de forma correcta.
- El proceso formativo con el uso de los recursos tecnológicos puede desarrollarse de una forma más personal e individualizada, logrando reconducir el aprendizaje en el individuo.
- Logra una mayor motivación en el estudiante, quien se muestra más participativo.

Fainholc (2003) define a la tecnología educativa como la organización integrada de personas, significados, conceptualizaciones, procedimientos, artefactos simples y/o equipos complejos electrónicos, pertinentemente adaptados, a ser utilizados para la elaboración, implementación y evaluación de programas y

materiales educativos como procesos y productos que tienden a la promoción del aprendizaje contextualizado de un modo libre y creador.

De esta manera, la tecnología educativa es la articulación de procesos que se orientan a la formación de los sujetos participantes en los sistemas de enseñanza y aprendizaje. En estos términos, Monereo (2000) plantea que las nuevas tecnologías deben ser incorporadas a un proceso renovado y renovador de enseñanza y aprendizaje, donde se empleen en beneficios de desarrollo de competencias que permitan formar individuos para un aprendizaje a lo largo de toda la vida. Ahora bien, cada uno de estos autores manifiestan el aspecto positivo que puede llegar a tener el uso de los recursos tecnológicos en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, siempre y cuando se le dé un correcto uso.

En este orden de ideas es conveniente señalar, que lo que se busca es que la mediación tecnológica no establezca barreras en la comunicación entre el estudiante y el profesor. Asimismo, entre estudiantes, a nivel intergrupar, pues se debe estimular por todas las vías posibles la afectividad en el proceso mediado por el uso de las TICs. Con el uso de las tecnologías se logra a su vez un aprendizaje más individualizado y es el estudiante quien canaliza su proceso de manera personal, potenciando los conocimientos previos que posee el estudiante y reacomodando sus esquemas personales, es a su vez relevante destacar que para lograr los objetivos trazados se debe contar a su vez con los recursos tanto para el docente como para el estudiantado lo que algunas veces limita el proceso porque hay realidades diferentes en cada uno de los estudiantes.

Asimismo, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han transformado a la sociedad, especialmente en el sistema educativo, donde su aporte puede resultar significativo en los procesos de enseñanza y en los de aprendizaje. Es por ello que vale la pena destacar dos de las ventajas del uso de los recursos tecnológicos actuales en el ámbito formativo:

- Regula y transforma tecnológicamente la relación educativa de un modo definido otorgando a los sujetos formas de actuación externa para el aprendizaje.

- Promueve en el sujeto una modificación interna de sus estrategias de pensamiento y aprendizaje. Esta doble orientación, externa e interna, atribuible a los instrumentos de mediación, debe representar otro punto de inflexión en el análisis y lectura pedagógica de las nuevas tecnologías en la relación educativa.

La realidad de los estudiantes ante los medios y recursos con los que cuenta.

La formación del ser humano varía de acuerdo con los recursos y transformaciones que envuelven el contexto donde el mismo se desempeña. En este sentido, el ámbito educativo ha de flexibilizarse a fin de ir de la mano con las necesidades y demandas dinámicas de la sociedad del conocimiento. De esta manera, se considera oportuno reflexionar y profundizar sobre la incorporación de los medios y recursos tecnológicos y didácticos en la variación vertiginosa de las formas de enseñar y aprender. Así pues, es desde las instituciones de educación que se debe desplazar los procesos formativos desde los entornos convencionales, hacia otros horizontes en donde se garantice la consolidación de competencias sólidas que faciliten el desarrollo social, globalizado e integral de la humanidad.

Se visualiza como necesidad el desarrollo de vías de integración de las TIC en los procesos pedagógicos, en tanto que, con el bombardeo de la comunicación, información y las redes sociales, no es posible desarrollar prácticas que desentonan con la realidad del contexto que se vive en la actualidad. En estos términos, se habla de una nueva concepción del estudiante como usuario, así como cambios en los roles del profesor, quien pasa a ser un facilitador del aprendizaje.

Realidad que implica una formación tecnológica de los que enseñan y aprenden, lo que sugiere como clave indispensable estudiar los medios y recursos tecnológicos existentes y su utilidad en la educación, ya que la realidad del estudiantado va desde la falta de energía eléctrica, falta de servicios básicos, así como la falta de equipos tecnológicos necesarios para desarrollar este proceso.

Sin duda, los medios y recursos para la gestión del conocimiento y los procesos formativos constituyen la clave del modelo educativo desarrollado en cualquier contexto. A tal efecto, en la siguiente imagen se muestran las nuevas concepciones de los partícipes del acto formativo con la incorporación de las TIC:

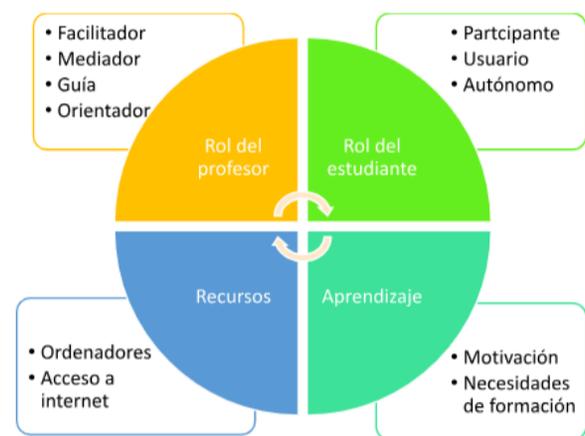


Figura 1. Nuevas concepciones de los partícipes del acto formativo con el uso de las TIC. Fuente propia. Yean Carvajal (2023)

En la actualidad el mundo globalizado ha permitido que las tecnologías avancen de forma rápida lo que crea mayores demandas al ámbito educativo. Al respecto, existe la preocupación en muchos países acerca de los principios que deben tener las escuelas, colegios y universidades para brindar a los estudiantes una formación de calidad, ante ello se plantean reformas curriculares que contemplan las incorporaciones de las TICs en los diversos niveles y modalidades para lograr de esta forma la preparación adecuada para el mundo tecnológico al que se enfrentan. En cuanto a ello surgen una serie de interrogantes como lo son ¿Qué relación existe entre la sociedad, los centros educativos y los recursos tecnológicos? ¿Qué consecuencias produce el uso de las TIC en la educación? Muchas instituciones educativas, hoy en día, utilizan sistemas de aprendizaje abierto y a distancia con las nuevas posibilidades de Internet para proveer contenidos y comunicación entre estudiantes y profesores.

Sin embargo, los docentes continúan con clases rutinarias y se cree que por usar un computador se está innovando en el aula de clase. Ahora bien el hecho de usar un ordenador no significa que los recursos que se están empleando son los correctos para lograr un proceso de formación de calidad en el estudiantado. En este sentido, es oportuno la formación y desarrollo profesional de los docentes en

términos de materia tecnológica, por haber determinado no solo un adecuado uso, sino una oportuna incorporación de acuerdo con las intencionalidades educativas. A tal efecto, Cabrero, J. (2007) menciona en su artículo, citado al pie: “La dimensión educativa de este escenario se plantea como un reciclado constante en la preparación profesional y un aprendizaje de conocimientos y habilidades que difícilmente se encuentran en el currículum actual” (p. 5).

Así destaca como ejemplos: la toma independiente de decisiones y las habilidades de comunicación, lo que se le puede sumar las habilidades de comunicación en los medios actuales. También comparte su pensamiento en otro libro, cuando afirma que las consecuencias para la educación están en pleno crecimiento, en cuanto a las nuevas formas de trabajo (tales como el tele-trabajo o las “organizaciones de aprendizaje”), el nacimiento o expansión de nuevas actividades de producción y servicios (telecomunicaciones, comercio electrónico, etc.)

Bajo esta perspectiva, la utilización de tecnologías avanzadas de aprendizaje (tales como sistemas de multimedia, hipermedia, redes telemáticas) se están convirtiendo en una herramienta potencial para el aprendizaje a lo largo de la vida. Por ende, tal como lo expresa Pelgrum & Anderson (1999) es importante que el profesor visualice el potencial de estas tecnologías, se sienta cómodo y sea capaz de apropiarse de ellas como un recurso de apoyo a la enseñanza.

CONCEPCIONES DE MEDIOS Y RECURSOS DE ENSEÑANZA EN ÁMBITOS EDUCATIVOS PARA FORTALECER LA TEORÍA CONECTIVISTA COMO HERRAMIENTA INDISPENSABLE EN LA FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE.

Hablar de medios y recursos de enseñanza sugiere repensar en las mediaciones pedagógicas desarrolladas a través del sistema articulado de instrumentos que permiten desarrollar el acto formativo. En este sentido es preciso conceptualizarlos en un sentido amplio que facilite visualizar la importancia del tema en cuestión.

De esta manera, se tiene a Vidal & Del Pozo (2008), quienes expresan una marcada diferencia entre medios y recursos. En estos términos, consideran que los medios de enseñanza son aquellos que han sido diseñados para ser utilizados en los procesos educativos, mientras que los recursos son los diseñados con otros propósitos, pero que pueden ser adaptados por los profesores para los procesos educativos. Desde esta concepción, ambos instrumentos (medios y recursos) están al servicio del educador para apoyar su labor formativa.

Por su parte, Bravo (2002) considera que ambos términos son sinónimos y los define como:

Componentes activos en todo proceso dirigido al desarrollo de aprendizajes. Representan el instrumento o canal por el que transcurre la información. Son recursos instrumentales que inciden en la transmisión educativa, afectan directamente a la comunicación entre profesores y alumnos y tienen sólo sentido cuando se conciben en relación con el aprendizaje. (p.19)

Ahora bien, de acuerdo con Área (2009) al hablar específicamente de medios didácticos de enseñanza tecnológicos se hace referencia a un material con un soporte (hardware y software) en el que existe un tipo de sistema de símbolos cuya representación se realiza a través de códigos que portan mensajes, a fin de comunicar informaciones con fines instructivos, que pretenden educar o facilitar el desarrollo del proceso de aprendizaje dentro de una situación educativa formalizada. (p. 26).

Bajo estas perspectivas, los medios o recursos de enseñanza no son otra cosa que los medios didácticos, en este caso, tecnológicos, cuya utilidad es esencial en los procesos de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales. Su diseño e incorporación dentro del acto formativo, tiene intencionalidad didáctica orientada a la operacionalización de la enseñanza. Por ende, facilita el desarrollo de actividades formativas, más que informativas. En el siguiente esquema, se muestran los aspectos relevantes de las concepciones analizadas:



Figura N° 2. Aspectos claves de los medios y recursos de enseñanza. Fuente. Diseño propio de la investigación. Yean Carvajal (2023)

TIPOS DE MEDIOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS EN ÁMBITOS EDUCATIVOS.

Existen diversas clasificaciones que varían de acuerdo con la perspectiva de cada autor estudioso de las tecnologías educativas y los criterios que decida emplear. Sin embargo, se puede decir que los medios didácticos en general se clasifican en convencionales, audiovisuales y tecnológicos. Entre los convencionales se tienen todos los impresos, tableros didácticos, manipulativos, juegos y materiales de laboratorio. Asimismo, los audiovisuales encierran imágenes fijas proyectables y efectos sonoros. En tanto que entre los tecnológicos se tienen los programas informáticos y servicios telemáticos e interactivos.

Desde la perspectiva de Area (2009) quien usa como criterio la naturaleza tecnológica y simbólica del medio, estos se clasifican en medios manipulativos, impresos, audiovisuales, auditivos y digitales. En este sentido:

- Los medios manipulativos son aquellos que ofrecen a los usuarios experiencias de aprendizajes circunstanciales de acuerdo con los contextos. Se destacan objetos reales del entorno, aquellos que fomentan la psicomotricidad y los de desecho, pero a su vez incluyen los manipulativos simbólicos como los bloques lógicos y los juegos.
- Los medios impresos son aquellos que poseen mensajes o textos dispuestos en diversos materiales de impresión. Estos

pueden a su vez ser orientados al profesor como las guías didácticas u orientados al estudiante como los libros de texto, periódicos o revistas.

- Los medios audiovisuales son aquellos cuyas representaciones son icónicas y son la imagen y el sonido los principales símbolos que los caracterizan. Entre los que se mencionan los medios de imagen fija como el retroproyector de transparencias y el proyector de diapositivas, pero a su vez involucra los de imagen en movimiento como los videos y la televisión.
- Los medios auditivos son aquellos que usan el sonido como elemento único, es decir, los cassettes, el tocadiscos y la radio.
- Los medios digitales son aquellos que permiten la combinación de los anteriormente descritos, es decir, textos, imágenes fijas y en movimiento y sonidos. Entre los que se pueden mencionar el computador, la telemática, el internet y todos los servicios de comunicación interactiva.

Todos estos medios clasificados por el autor, permiten ser incorporados en la práctica formativa y representan el sistema articulado que facilita la mediación pedagógica para la construcción del conocimiento. Cabe destacar, que los medios antes descritos se encuentran no solo al alcance de las escuelas a nivel de educación formal, sino que pueden estar también al servicio de las familias y del propio interesado en aprender: el estudiante o participante.

Por otra parte, se presenta la clasificación expuesta por Bravo (2002) quien considera que el uso de cada medio de enseñanza ha de dar respuesta a los objetivos de aprendizaje planteados. Lo cual resulta oportuno analizar, puesto que es una realidad que cada recurso para ser empleado debe tener una intencionalidad didáctica que facilite el aprendizaje con orientación de la enseñanza.

INCREMENTO DEL USO DE EQUIPOS PORTÁTILES (SMARTPHONE) EN LA EDUCACIÓN

En este mismo orden de ideas, el incremento de la tecnología en equipos portátiles como los Smartphone, o también llamados Teléfonos Inteligentes, han revolucionado las

comunidades virtuales, debido a que estos equipos permiten el uso de correo electrónico desde el móvil, además de la instalación de programas para incrementar el procesamiento de datos y la conectividad de los internautas. Siendo algunos de estos programas las redes sociales tales como: Facebook, Twitter, Instagram, Tiktok, entre otras. Además de una infinidad de herramientas que pueden compartir en línea video, sonido, fotos, videoconferencias, como por ejemplo el uso de Meet, Teams, Zoom, Skype y Messenger.

La sociedad actual, de un modo u otro se encuentra sumergida en el mundo de la información digital, la cual se caracteriza por el uso masivo de la Internet a tal punto de convertirse en unos de los medios de mayor demanda a nivel global por la facilidad en su acceso, economía y rapidez, rompiendo las barreras físicas con la creación de las redes sociales propias de la Web 2.0. Por su parte, la revista Evaluación y Retos Globalizados de la Universidad de Los Andes, publica un artículo de Zuluaga, A. y Buitrago, J. (2013) los cuales expresan lo siguiente:

Las Tecnologías de la Información en la Comunicación (TIC), como parte de la revolución informacional en la cual nos encontramos inmersos, constituyen un ejemplo de aquello que nuestras sociedades desean y exigen que las instituciones educativas integren en el proceso de enseñanza y aprendizaje. (p. 187)

De lo citado anteriormente, se desprende que el reto en la educación es la incorporación de esas herramientas en ámbito educativo, pues estas ofrecen una variedad de ventajas que pueden ser aprovechadas, ya que las mismas trascienden las barreras del espacio y del tiempo, debido a que su uso depende del sujeto que las emplea, tal como lo siguen explicando los autores precitados cuando expresan que:

Este nuevo entorno intangible, representacional, distal, asincrónico, sin fronteras, virtual y no lugar, transforma el espacio-tiempo, en espacio-velocidad, y se constituye en un espacio social donde se desarrollan actividades de comunicación, políticas, culturales y económicas, con características de inmediatez y simultaneidad, sin importar tiempo ni lugar geográfico. (p. 190)

En este mismo orden de ideas, se reseña un estudio realizado en la Universidad Autónoma de Baja California, titulado “El teléfono inteligente (Smartphone) como herramienta pedagógica”, los autores llegan a conclusiones interesantes, entre las cuales narran las experiencias de los resultados, exhibiendo condiciones favorables para su uso como instrumento didáctico, por lo cual Organista, Lavigne y McAnally (2013) argumentan los beneficios a través del uso de la tecnología en la educación:

La posibilidad de mantener comunicación en todo momento y lugar en un contexto de movilidad de los estudiantes y docentes genera condiciones especiales desde una perspectiva educativa...Esta situación de inmediatez en la comunicación le permite al académico ser parte de una comunidad virtual o redes sociales que al final puede aportar beneficios en la aclaración de dudas o en la organización de actividades escolares. (p. s/n)

Las inmensas ventajas del uso de las tecnologías, entre las cuales se destacan las redes sociales deben ser aprovechadas en la educación a fin de apoyar los aprendizajes de los estudiantes y poder motivar hacia el buen uso de las mismas. Por otra parte, es de hacer notar, que para el hecho educativo se produzca mediante las herramientas informáticas identificadas como redes sociales, es importante que los individuos de la comunidad virtual que la integran, posean un compromiso firme con el área de aprendizaje, además de tener una motivación intrínseca por el tema de estudio y a su vez cuenten con las condiciones para desarrollar este proceso, sin embargo hay realidades en diversos países como Venezuela donde las condiciones de vida dificultan dicho proceso, ya que no se cuenta muchas veces con fluido eléctrico, datos móviles, acceso a internet, entre otros aspectos que pueden afectar considerablemente los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En un mundo en constante cambio y con avances tecnológicos acelerados, la didáctica conectivista emerge como una respuesta efectiva para abordar los desafíos contemporáneos en la educación. Permite que los estudiantes se adapten a nuevas tecnologías

y fomenta la adquisición de habilidades de aprendizaje autodirigido.

La didáctica conectivista pone un fuerte énfasis en la colaboración y la construcción de conocimiento a través de redes sociales y comunidades en línea. Esto fomenta la participación activa de los estudiantes en la creación de conocimiento colectivo. Esta metodología ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades digitales esenciales para la sociedad actual y futura. Les enseña a utilizar herramientas tecnológicas y a adaptarse a los cambios tecnológicos de manera efectiva.

Entre las recomendaciones se puede destacar que los educadores deben recibir formación continua en didáctica conectivista y tecnologías educativas para poder implementar este enfoque de manera efectiva en el aula.

Así mismo se hace necesario que las instituciones educativas deben realizar inversiones en la creación de plataformas en línea que faciliten la colaboración y la interacción entre estudiantes, así como la adecuación de los contenidos.

Finalmente se deben promover oportunidades regulares de colaboración entre estudiantes, utilizando herramientas en línea y redes sociales para facilitar la interacción y el aprendizaje colaborativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Área, M. (2009). Introducción a la tecnología educativa. Tenerife: Universidad de La Laguna
- Bravo, J. (2002). Los medios de enseñanza: clasificación, selección y aplicación. Revista píxel-bit, Número 24.
- Cabero, J. (2007). Tecnología Educativa. Editorial Mc Graw Hill. Madrid.
- Charp, S. (2012). Tecnologías para todo el alumnado. Horizontes tecnológicos en educación. 30(9). 35-47
- Dussel y Quevedo, (2010). Aprender y Enseñar en la Cultura Digital. Los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. VI Foro Latinoamericano de Educación; Educación y nuevas tecnologías. Santillana Buenos Aires.
- Fainholc, B. (1990). La tecnología educativa propia y apropiada. Edit Humanitas, Bs.As. Cap.1.
- Flórez, R. (2005). Hacia una pedagogía del conocimiento. Bogotá. Colombia McGraw – Hill. Interamericana.
- Kalntzis, G y Cooper, A. (2018). Educación, virtualidad y conectivismo: retos de la nueva educación virtual. León. México. Universidad Tecnológica de León. Autor.
- Lavigne, M. (2013). Apropiación y usos educativos del celular por estudiantes y docentes universitarios. Revista electrónica de investigación educativa. Redie
- Méndez, A. (2008). Antropagogía: Ciencia de la Educación Permanente. Caracas: FEDUPEL
- Monereo, C (2000) Sociedad del conocimiento y edumática: claves prospectivas. Univ. Barcelona. Ficha de la cátedra.
- Nichols, M. (2017). Principles of best practice for 21 st century Education. Educational Tecnology & Society.. 5(2). Disponible: http://ifets.tee.org/periodical/vol-2-2017/discuss_summary.april.2017.html.
- Núñez, A. (2019). La era digital y la educación. Monterrey. México. Piadós.
- Pelgrum, W. J., & Anderson, R. (1999). ICT and the Emerging Paradigm for Life-Long Learning. IEA.
- Quintero, J. (2016). Pedagogía y edutecnología en tiempos postmodernos. Buenos Aires. Argentina. Ediciones: Oveja Negra. S.A
- Salomón, Perkins & Globerson (1992). Transfer of cognitive skills from programming: When and how. Journal of Educational computing Research.
- Siemens, G. (2004) Conectivismo: Una teoría de Aprendizaje para la era digital. Traducido por Diego E. Leal. Disponible: <http://www.fce.ues.edu.sv/uploads/pdf/siemens.2004.conectivismo.pdf>
- Vidal, M. y Del Pozo Cruz, C. (2008). Tecnología educativa, medios y recursos de enseñanza-aprendizaje.

Educ Med Super v.22 n.4 Ciudad de la Habana

Zambrano, L. (2016). Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos. Praxis y Saber. 7(13). Consultado el 15 de febrero de 2021 en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477248173003>

Zuluaga, A. y Buitrago, J. (2013) Tecnologías de la Información y la Comunicación y Educación. Los retos de la cultura audio–visual. Evaluación y Retos Globalizados. Año 2, N° 2. Mayo 2013. Talleres Gráficos Universidad de Los Andes. Mérida – Estado Mérida. Venezuela. Talleres Gráficos Universidad de Los Andes. Mérida – Estado Mérida. Venezuela.