

Editorial

El acto de investigar y cuestionar el mundo es una constante invitación para acercarnos a diferentes contextos donde las dinámicas son cambiantes, y cada sujeto convive de acuerdo a patrones mentales, creencias, valores, rituales, hábitos, cosmovisiones, entre otros. Comprender cada contexto, muchas veces implica apropiarse de la transdisciplinariedad para encontrar diferentes teorías, modelos e ideas que nos permitan mayor atención e interpretación de los fenómenos.

De esta manera, el sujeto de la postmodernidad tiene un sinfín de elementos los cuales puede aprovechar de manera responsable para aprender y mejorar sus talentos o inclusive la praxis profesional, teniendo el privilegio de vivir en medio de la sociedad del conocimiento.

La gran pregunta surge cuando pensamos ¿Qué podemos hacer en pro de la formación en medio de la sociedad del conocimiento? Pues, se trata de pensar más en el aprendizaje a partir del trabajo en equipo. Así mismo, debemos saber aprovechar la información que surge en diferentes fuentes para poder desarrollar habilidades, competencias y mejorar la práctica pedagógica. Por otra parte, el reto sigue siendo la proyección a partir de la investigación como una decisión motivante como hacedores de la educación, en el afán de seguir haciendo pedagogía.

La Revista Mucuties Universitaria consiente del papel preponderante que tiene la educación, promueve este número con diversas producciones escritas sobre varias miradas sobre el hecho pedagógico para concebirlo como: precursor de la transformación social, proceso de formación holístico e integrador, medio de comunicación y aprendizaje en la distancia, nos permite jugar con propósito, crítica lo que hacemos para mejorar la praxis y permite el acto creador.

En el primer artículo se nos muestra la importancia que tiene la Universidad como agente de transformación social y como todas sus dinámicas favorecen el desarrollo humano y bienestar común, por supuesto el docente es quien va construyendo el saber, puede hacer investigación para aportar datos a las políticas educativas y administra el currículo en los contextos académicos.

El segundo artículo se muestra la formación holística de los estudiantes neurodivergentes en las aulas integradas, el cual presenta una visión actualizada sobre la educación especial, motivando a la inclusión, la apropiación de la neurodiversidad teniendo como base filosófica el humanismo.

Así mismo, el tercer artículo se nos motiva a reconocer la educación a distancia, valorar el alcance y comprender los desafíos en la praxis educativa y muestra las oportunidades, diferentes herramientas y formas de trabajo que son indispensables en esta modalidad.

En el cuarto artículo se trata una propuesta de estrategias didácticas mediadas por actividades lúdicas, para el fortalecimiento del proceso de enseñanza- aprendizaje en educación inicial, como una oportunidad para promover el desarrollo de los escolares. El investigador utilizó el

paradigma socio - crítico, predominando herramientas cualitativas, tomó la información con docentes, padres y niños como actores educativos y se requirió como etapas el diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Todo con la intención de mejorar la praxis de los docentes en este nivel.

El quinto artículo es un ensayo que profundiza sobre la pedagogía crítica: de la teoría a la praxis, se desglosan las relaciones con la praxis docente, define los retos y desafíos como un paradigma dentro de la educación. Por tal motivo, la autora muestra concepciones sobre la pedagogía, la teoría y pedagogía crítica y la praxeología. La idea central gira entorno a la necesidad de que el docente cuestione su práctica, reflexione, gestione el conocimiento y que este paradigma emancipe la conciencia en la formación del ser humano.

Posteriormente, el sexto artículo titulado “Para educar: la hominización vista desde el arte” el cual muestra una investigación documental asociada a una visión artística donde los bienes culturales, muebles e inmuebles y su proyección, además la importancia del homo como creador y la vigencia de esos productos en el tiempo como referencia en la historia.

También se encuentra el ensayo titulado “la praxis andragógica reflexiva para el fortalecimiento de la investigación” que motiva al uso de metodologías abiertas y flexibles para la comprensión de diferentes eventos que surgen en las prácticas de los docentes universitarios y que suman a la formación integral de los estudiantes. Desde esta visión, la formación del docente universitario siempre será la esperanza y más tratándose de académicos que invitan a la investigación desde sus cátedras como parte de su praxis específicamente los que trabajan en la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.

Por último, la Revista Mucuties Universitaria sigue invitando a estudiantes, docentes, académicos, artistas, historiadores, personal de salud a propiciar desde la publicación aportes hacia las diferentes áreas del conocimiento.

Any Oliveth Pereira Ramírez, Editora Jefe.

Luis Alfonso Rodríguez Carrero, Editor Adjunto.