

**Índice acumulado de *Presente y Pasado*.  
*Revista de Historia* año 13 (2008),  
N° 25 (enero-junio) y 26 (julio-diciembre)**

**1. INDICE DE AUTORES**

- ANDRADE, Lisbeth, pp. 293-302, N° 26.  
ARANGUREN R., Carmen, pp. 101-110, N° 25.  
BASTIDAS VALECILLOS, Luis, pp. 75-100, N° 25.  
BIANCULLI OLIVO, Teresa, pp. 11-33, N° 25.  
CHACÓN, Francisco, pp. 187-189, N° 25.  
DONÍS RÍOS, Manuel Alberto, pp. 213-248, N° 26.  
FRANCO, Francisco, pp. 167-178, pp. 190-195, N° 25.  
LANTIERI, Carlos E., pp. 127-152, N° 25.  
LIRA SEQUERA, Maily, pp. 275-292, N° 26.  
LÓPEZ BOHÓRQUEZ, Alí Enrique, pp. 357-368, N° 26.  
MARTÍNEZ, Ovelimar, pp. 303-316, N° 26.  
MOLINA MEDINA, Norbert, pp. 263-274, N° 26.  
MORENO, Yuly, pp. 329-340, N° 26.  
PEDRIQUE, Luisa de, pp. 153-166, N° 25.  
PEÑA VIELMA, Tonny, pp. 34-54, N° 25.  
RANGEL, Francisca, pp. 317-328, N° 26.  
RANGEL SÁNCHEZ, Rosana, pp. N° 26.  
RINCÓN, Ana Lucía, pp. 329-340, N° 26.  
RIVAS S., Luis Felipe, pp. 341-356, N° 26.  
RODRÍGUEZ CARRERO, Luis Alfonso, pp. 249-262, N° 26.  
RODRÍGUEZ LORENZO, Miguel Ángel, pp. 11-33, N° 25.  
RUÍZ P., Ricardo A., pp. 55-74, N° 25.  
SANTIAGO RIVERA, José Armando, pp. 111-126, N° 25.  
SOTO ORAÁ, Francisco, pp. 383-386, N° 26.  
VILLAFAÑE, María, pp. 179-186, N° 25.  
VILLAMIZAR, Thania, pp. 379-382, N° 26.

## **2. INDICE DE SECCIONES**

### **Artículos**

“Acerca de la salud y la enfermedad en Venezuela”. PEDRIQUE, Luisa de, pp. 153-166, N° 25.

“El archivo impreso de la Universidad de Los Andes”. LÓPEZ BOHÓRQUEZ, Ali Enrique, pp. 357-333, N° 26.

“El Palacio Arzobispal de la ciudad de Mérida. Creación y cultura neoclásica”. RUÍZ P., Ricardo A., pp. 55-74, N° 25.

“El Radio Receptor como representación de la urbanidad merideña en los años 1926-1936”. ANDRADE, Lisbeth, pp. 293-302, N° 26.

“‘Ebrios e ignorantes’. Las percepciones del crimen, asociado con los indígenas, en la Mérida de finales del siglo XVIII y comienzos del XX. Estudio de dos casos”. PEÑA VIELMA, Tonny, pp. 34-54, N° 25.

“‘Esa frivolidad andaluza’. Imaginario en la Venezuela en tránsito, del siglo XIX al XX, sobre los españoles y la inmigración”. BIANCULLI OLIVO, Teresa y RODRÍGUEZ LORENZO, Miguel Ángel, pp. 11-33, N° 25.

“Ferrocarril del Zulia: Factor de unión entre el Piedemonte Andino y el Sur del Lago de Maracaibo”. MARTÍNEZ, Ovelimar, pp. 303-316, N° 26.

“Historia y memoria. Simbolizaciones sobre el territorio en algunas comunidades rurales de Mérida y Barinas”. BASTIDAS VALECILLOS, Luis, pp. 75-100, N° 25.

“La ciencia histórica y su enseñanza. Implicaciones en la sociedad y la cultura”. ARANGUREN R., Carmen, pp. 101-110, N° 25.

“La complejidad del mundo contemporáneo y la enseñanza de la historia”. SANTIAGO RIVERA, José Armando, pp. 111-126, N° 25.

“La familia Briceño: Un Linaje protagónico del siglo XVIII merideño”. LIRA SEQUERA, Maily, pp. 275-292, N° 26.

“Limitaciones en la administración de justicia en la Provincia de Mérida 1830-1855”. RANGEL SÁNCHEZ, Rosana, pp. 317-328, N° 26.

“Los cultos católicos público-oficiales en los primeros templos de Mérida (1558-1586)”. RODRÍGUEZ CARRERO, Luis Alfonso, pp. 249-262, N° 26.

“Mérida: Solidaridad, internacionalismo y diálogos culturales”. MOLINA MEDINA, Norbert, pp. 263-274, N° 26.

“Penas o consejos del buen vivir en la provincia de Mérida 1786-1810”. MORENO, Yuly y RINCÓN, Ana Lucía, pp. 329-340, N° 26.

“Posar para un retrato. La Fotografía en Mérida (1860-1930)”. RIVAS S., Luis Felipe, pp. 341-356, N° 26.

“Sobre el sentido de la filosofía en *Aurora* de Nietzsche”. LANTIERI, Carlos E., pp. 127-152, N° 25.

“Una aproximación a la Historia Territorial de la Provincia de Mérida en el siglo XIX”. DONÍS RÍOS, Manuel Alberto, pp. 213-248, N° 26.

### **Misceláneas**

“El fenómeno de las sectas satánicas en la ciudad de Mérida (1991). Un recuento a través de las imágenes en los periódicos”. FRANCO, Francisco, pp. 167-178, N° 25.

“La Persistencia de la Tradición en los Rituales Mortuorios: el Cementerio de la Comunidad de La Parroquia (Mérida – Venezuela)”. RANGEL, Francisca, pp. 369-378, N° 26.

### **Documentos**

“Causa criminal contra Silveria Angela por mohanerías y hechicerías (Mérida, 1774)”. VILLAMIZAR, Thania, pp. 379-382, N° 26.

“Proceso contra Rafael Salas por ‘pintar y grabar’ símbolos masónicos en la fachada de su casa (Mérida 1826)”. VILLAFANE, María, pp 179-186, N° 25.

### **Reseñas**

*El Fracaso de un Sueño: un breve análisis de la insurgencia en Venezuela (1960-1968)*. Tarver, H. Micheal. Universidad de los Andes, Consejo de Publicaciones, 2004; por CHACÓN, Francisco, pp. 187-189, N° 25.

*Historia de Mérida: Conformación de la Sociedad Colonial Merideña (1558-1602)*. Osorio, Eduardo. Mérida, Consejo de Publicaciones. Universidad de Los Andes, 2005; por SOTO ORAÁ, Francisco, pp. 383-386, N° 26.

*La Guerra del mundo. Los conflictos del siglo XX y el declive de Occidente (1904-1953)*. Ferguson, Niall. España: Editorial Debate, 2007; por FRANCO, Francisco, pp. 190-195, N° 25.

### **3. ÍNDICES DE AUTORES Y TRABAJOS**

ANDRADE, Lisbeth. “El Radio Receptor como representación de la urbanidad merideña en los años 1926-1936”, pp. 293-302, N° 26.

ARANGUREN R., Carmen. “La ciencia histórica y su enseñanza. Implicaciones en la sociedad y la cultura”, pp. 101-110, N° 25.

BASTIDAS VALECILLOS, Luis. “Historia y memoria. Simbolizaciones sobre el territorio en algunas comunidades rurales de Mérida y Barinas”, pp. 75-100, N° 25.

BIANCULLI OLIVO, Teresa y RODRÍGUEZ LORENZO, Miguel Ángel. “Esa frivolidad andaluza’. Imaginario en la Venezuela en tránsito, del siglo XIX al XX, sobre los españoles y la inmigración”, pp. 11-33, N° 25.

CHACÓN, Francisco (Reseña). *El Fracaso de un Sueño: un breve análisis de la insurgencia en Venezuela (1960-1968)*. Tarver, H. Micheal. Universidad de los Andes, Consejo de Publicaciones, 2004, pp. 187-189, N° 25.

DONÍS RÍOS, Manuel Alberto. “Una aproximación a la Historia Territorial de la Provincia de Mérida en el siglo XIX”, pp. 213-248, N° 26.

FRANCO, Francisco. “El fenómeno de las sectas satánicas en la ciudad de Mérida (1991). Un recuento a través de las imágenes en los periódicos”, pp. 167-178, N° 25.

FRANCO, Francisco (Reseña). *La Guerra del mundo. Los conflictos del siglo XX y el declive de Occidente (1904-1953)*. Ferguson, Niall. España: Editorial Debate, 2007; por, pp. 190-195, N° 25.

LANTIERI, Carlos E. “Sobre el sentido de la filosofía en *Aurora* de Nietzsche”, pp. 127-152, N° 25.

LIRA SEQUERA, Maily. “La familia Briceño: Un Linaje protagónico del siglo XVIII merideño”, pp. 275-292, N° 26.

LÓPEZ BOHÓRQUEZ, Alí Enrique. “El archivo impreso de la Universidad de Los Andes”, pp. 357-333, N° 26.

MARTÍNEZ, Ovelimar. “Ferrocarril del Zulia: Factor de unión entre el Piedemonte Andino y el Sur del Lago de Maracaibo”, pp. 303-316, N° 26.

MOLINA MEDINA, Norbert. “Mérida: Solidaridad, internacionalismo y diálogos culturales”, pp. 263-274, N° 26.

MORENO, Yuly y RINCÓN, Ana Lucía. “Penas o consejos del buen vivir en la provincia de Mérida 1786-1810”, pp. 329-340, N° 26.

PEDRIQUE, Luisa de. “Acerca de la salud y la enfermedad en Venezuela”, pp. 153-166, N° 25.

PEÑA VIELMA, Tonny, “‘Ebrios e ignorantes’. Las percepciones del crimen, asociado con los indígenas, en la Mérida de finales del siglo XVIII y comienzos del XX. Estudio de dos casos”. pp. 34-54, N° 25.

RANGEL, Francisca. “La Persistencia de la Tradición en los Rituales Mortuorios: el Cementerio de la Comunidad de La Parroquia (Mérida – Venezuela)”, pp. 369-378, N° 26.

RANGEL SÁNCHEZ, Rosana. “Limitaciones en la administración de justicia en la Provincia de Mérida 1830-1855”, pp. 317-328, N° 26.

RINCÓN, Ana Lucía y MORENO, Yuly. “Penas o consejos del buen vivir en la provincia de Mérida 1786-1810”, pp. 329-340, N° 26.

RIVAS S., Luis Felipe. “Posar para un retrato. La Fotografía en Mérida (1860-1930)”, pp. 341-356, N° 26.

RODRÍGUEZ CARRERO, Luis Alfonso. “Los cultos católicos público-oficiales en los primeros templos de Mérida (1558-1586)”, pp. 249-262, N° 26.

RODRÍGUEZ LORENZO, Miguel Ángel y BIANCULLI OLIVO, Teresa. “‘Esa frivolidad andaluza’. Imaginario en la Venezuela en tránsito, del siglo XIX al XX, sobre los españoles y la inmigración”, pp. 11-33, N° 25.

RUÍZ P., Ricardo A. “El Palacio Arzobispal de la ciudad de Mérida. Creación y cultura neoclásica”, pp. 55-74, N° 25.

SANTIAGO RIVERA, José Armando. “La complejidad del mundo contemporáneo y la enseñanza de la historia”, pp. 111-126, N° 26.

SOTO ORAÁ, Francisco (Reseña). *Historia de Mérida: Conformación de la Sociedad Colonial Merideña (1558-1602)*. Osorio, Eduardo. Mérida, Consejo de Publicaciones. Universidad de Los Andes, 2005, pp. 383-386, N° 26.

VILLAFañE, María (Documentos). “Proceso contra Rafael Salas por ‘pintar y grabar’ símbolos masónicos en la fachada de su casa (Mérida 1826)”, pp 179-186, N° 25.

VILLAMIZAR, Thania (Documentos). “Causa criminal contra Silveria Angela por mohanerías y hechicerías (Mérida, 1774)”, pp. 379-382, N° 26.



*Edificio de la Facultad de Medicina. ULA. (1950 ).*  
Tomado de <http://www2.ula.ve/coppermine/cpg134//displayimage.php?album=78&pos=8>