

Organización de los recursos disponibles en la Internet como apoyo a las actividades académicas: Experiencia Facultad de Humanidades y Educación*

Nilda Fabiola Rosales**

Marlene T. Bauste S.***

SERBIULA. Universidad de Los Andes.
Mérida. Estado Mérida. Venezuela.

Resumen

La evolución de las tecnologías de la información y su aplicación han penetrado de manera efectiva el proceso de enseñanza – aprendizaje. La INTERNET ofrece recursos de información que favorecen, soportan y/o potencian ese proceso. No obstante, el volumen incontenible e incontrolable de recursos de información existente en la INTERNET, exige que los mismos sean seleccionados, evaluados y certificada la autenticidad de sus contenidos para validar su pertinencia en el desarrollo de las actividades de docencia, investigación y extensión que se llevan a cabo en la Universidad de Los Andes. Este artículo presenta el trabajo de selección, autenticidad e integridad de los recursos de información existente en la Web para la cátedra de Historia Antigua y Medieval de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes.

Palabras clave: Biblioteca virtual, digital autenticidad de recursos digitales, recursos de la INTERNET.

Abstract

Developments on information technologies and its applications have effectively influenced the interactive process of teaching-learning. The INTERNET can access vast information resources that are of great potential to improve this process. Nevertheless, the contents of that formidable volume of information, demand selection, evaluation, and verification of authenticity in order to validate its relevancy in the development of teaching, research, and other activities at the Universidad de Los Andes. This article focuses on the selection, and verification of the authenticity and integrity of the information resources existing in the Web for the department of Antique and Medieval History of the College of Humanities and Education of Universidad de Los Andes in Venezuela.

Key word: Virtual library, digital library, authenticity of digital resources, internet resources.

* NOTA DEL COMITÉ DE EDITORES: Las autoras entregaron, tras su culminación, este artículo a *Presente y Pasado. Revista de Historia*, el 25 de Abril de 2002. El Comité de Arbitraje, a través del árbitro designado, emitió veredicto aprobatorio para su publicación el 26 de Junio de 2002.

** Ingeniera de Sistemas egresada de la Universidad de Los Andes. Master en Bibliotecología y Ciencias de la Información de la Universidad del Sur de Florida (USF; EEUU). Experiencia laboral: Analista de Sistemas, Jefe del Departamento de Informática de los Servicios Bibliotecarios de la Universidad de Los Andes (SERBIULA). Actualmente directora de los Servicios Bibliotecarios de Ingeniería.

*** Geógrafo egresada de la Universidad de Los Andes (Mérida-Venezuela). Especialista en Gestión de Servicios de Información de la Universidad Simón Bolívar (Caracas-Venezuela). Amplia experiencia en formulación y ejecución de proyectos de información, organización de bibliotecas y procesos técnicos con dominio del formato MARC. Experiencia laboral: Nueve años como jefe de los procesos técnicos, actualmente desde el año 1995 Directora de los Servicios Bibliotecarios de Humanidades y Educación y Coordinadora de los Servicios Bibliotecarios de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Universidad de Los Andes.

INTRODUCCIÓN

La Internet es el proveedor mas grande de recursos que existe, cualquier información que necesitemos es posible encontrarla allí. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos que hacen los sitios que indizan a través de robots y los que evalúan y clasifican por tema tales como Altavista, Lycos, Google y Yahoo entre otros, aún seguimos enfrentando dos grandes problemas: el primero se relaciona con la localización de los recursos y el segundo se refiere a la autenticidad de los recursos de información que se seleccionan.

Esta situación ha llevado a los profesionales de la información a querer organizar los recursos de la Internet, su reto actual es conocer que hay en la Internet, seleccionar lo pertinente separándolo de lo poco útil, analizar la calidad y hacerlo accesible al usuario.

Combinar el criterio de evaluación de los profesionales de la información con el conocimiento de los especialistas en la materia es algo que no puede suplir ningún sistema de búsqueda electrónica ya que éstos no pueden decir que fuentes son las mejores para encontrar información pertinente en una determinada materia y sí ésta es auténtica o no. Los criterios a considerar son mas complejos que los aportados por los sistemas de búsqueda electrónica que existen en la Internet y cuya capacidad de selección reside en una mera aparición y/o repetición de un termino más o menos preciso en un documento electrónico.

Así, cuando consideramos la calidad de una fuente de información electrónica, debe prestarse atención al campo temático, al carácter único, a la puesta al día, al estilo, a la exactitud, a la organización, a la autoridad y a la categorización del tipo de información (bibliográfica, resumida, a texto completo, numérica, o bien combinando todas o algunas de ellas). El profesional de la información realiza esta labor a diario para dar respuesta efectiva y oportuna a las peticiones de información que recibe y esto lo capacita para evaluar los recursos de Internet y facilitar información y asesoramiento adecuado a sus usuarios.

Este artículo presenta la experiencia en la búsqueda, selección del contenido de los recursos de información existentes en la Web para la cátedra de Historia Antigua de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes.

¿Por qué Seleccionar y Certificar la Autenticidad del Contenido de los Recursos de la INTERNET?

En atención a la evolución de las tecnologías de la información y sus aplicaciones en la educación para el proceso de enseñanza-aprendizaje, se planteó en el marco del Proyecto de los “Recursos y Servicios de Información para Bibliotecas Académicas: caso Servicios Bibliotecarios de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes”, desarrollar una herramienta que permita y garantice el aprovechamiento de los recursos que ofrece la INTERNET, tomando en cuenta que a pesar de los esfuerzos que hacen los buscadores comerciales y el de organizaciones que seleccionan y clasifican recursos, cuando se trata de localizar una determinada fuente de información prevalece el problema de obtener como resultado documentos inconsistentes e irrelevantes.

Búsqueda y Selección de los Recursos de la Internet

En la actualidad las Bibliotecas están incorporando como parte de sus colecciones materiales en formato electrónico. Estos pueden ser adquiridos a través de la compra, canje, donación y gratuitos en la INTERNET.

Ahora bien, como la adquisición por compra implica costos elevados, el canje y la donación no se han institucionalizado, los recursos gratuitos en la INTERNET se convierten en la alternativa para subsanar las deficiencias o vacíos en los que podría incurrir la Biblioteca. Los mismos se pueden salvar mediante la selección cuidadosa de los Recursos de Información de igual forma como se realiza con cualquier otro tipo de material que se incorpora a una colección.

Los bibliotecarios coadyuvan a crear colecciones estables de materiales electrónicos por medio de los procesos de identificación y clasificación que se usan en la Biblioteca.

Otras personas responsables de la selección de los materiales tales como profesores, investigadores, estudiantes avanzados, entre otros, pueden estar involucrados en esta tarea.

Los criterios de selección deben considerar parámetros que garanticen la viabilidad de su certificación. Entre los que consideramos mas importantes están:

- Recursos de la Internet propios y mantenidos por un sistema local.
- Colecciones de recursos que cuenten con derechos propios (Copyright y Depósito Legal).
- Colecciones de recursos mantenidos por universidades y organizaciones reconocidas.
- Materiales que sean el resultado de una investigación y de importancia para la Institución.

Certificación de la Autenticidad de los Recursos

El desarrollo de Sistemas de Información Digital con recursos obtenidos de la Internet nos obliga a tratar cuidadosamente el tema de la autenticidad del contenido de esos recursos. Muchas preguntas surgen y la principal es cómo podemos asegurar que la información contenida en los recursos seleccionados es válida. Gilliland y Eppard (2000) opinan que existen diferentes tipos de requisitos con diferentes grados de rigor para la autenticidad de los recursos lo que depende del tipo de objeto digital:

“Los requisitos básicos para establecer la autenticidad de un objeto digital pueden ser muy similares a los usados por el método heurístico — es decir, el establecer el quién, qué, cuándo, dónde, cómo, y por qué está asociado a esa información. Los requisitos más rigurosos

para los objetos digitales son los impuestos por procesos de autorización legal y negocios”

Bearman y Trant (1998) proponen tres técnicas para asegurar la autenticidad, las cuales definen como método público, secreto y funcionalmente dependiente.

El **Método Público** se refiere a la creación de depósito de copyright, certificados de depósitos originales de la fuente de información combinados con la certificación de servicios, definición de descriptores que permiten llegar al documento correspondiente y definición de estructuras de metadatos en los documentos como pruebas de declaración de autenticación.

El **Método Secreto** incluye marcas de agua y firmas digitales

El **Método Funcionalmente Dependiente** contempla el encapsulamiento de objetos, encriptación y agentes activos internos.

Demostrar la autenticidad de recursos de la Internet puede resultar complicado, sin embargo es importante resaltar que actualmente los proveedores de información persiguen que los usuarios accedan a sus recursos de manera confiable y para esto ponen todo su empeño usando las técnicas anteriormente descritas para asegurar la autenticidad de los recursos. Si no lo hacen, la calidad de la información será la diferencia entre los proveedores de información.

Ventajas y Desventajas de Seleccionar y Certificar los Contenidos de los Recursos de la Internet

Ventajas

1. Los recursos seleccionados formarán parte de la colección electrónica de la Biblioteca.
2. Por la validez de sus contenido los recursos seleccionados se convierten en referencia y consulta obligatoria por parte de la comunidad docente.

3. Hay garantía de la autenticidad de la información.
4. Mejora el acceso a cantidades mayores de información valiosa disponible en la Internet.
5. Se combinan técnicas y procedimientos existentes en las bibliotecas para la búsqueda y selección de los recursos con el conocimiento de los eruditos para la certificación de los mismos.
6. Se logra la interacción de bibliotecarios y docentes en el trabajo de selección y certificación.
7. El contar con catálogos de recursos de la INTERNET clasificados y certificados atrae usuarios a la biblioteca por el valor agregado ofrecido.
8. Exige la permanente actualización y especialización del bibliotecario.

Desventajas

1. Volatilidad de la información en la INTERNET.
2. Certificación de recursos con contenidos errados.
3. Omisión de recursos importantes.

Puede apreciarse que las desventajas son pocas y además pueden solucionarse, por lo que la viabilidad de éste tipo de trabajo se amplía para su aplicación en la creación de colecciones de recursos de información extraídos de la INTERNET.

Experiencia en Facultad de Humanidades y Educación

El proyecto es una propuesta de trabajo conjunto **Biblioteca -Facultad**, con el objetivo de ofrecer a la comunidad universitaria de manera organizada una base de datos de recursos de la INTERNET, como apoyo a las actividades de docencia investigación y extensión que se llevan a cabo en la Universidad y en el País.

Para consolidar la viabilidad de proyecto se definieron los aportes de la Biblioteca y de la Facultad.

Aporte de la Biblioteca

- Definición de los criterios para evaluar la calidad de los recursos de información electrónica.
- Definición de los criterios para certificar la autenticidad de los recursos de información electrónica seleccionados.
- Búsqueda, selección y certificación primaria de los recursos, para su posterior evaluación por parte de los eruditos.
- Garantizar el acceso a los recursos de información.
- Formación del recurso humano *—preferiblemente estudiantes del último bienio de carrera—* designado para la selección de los recursos.

Aporte de la Facultad

- Definición de los criterios académicos para la búsqueda temática.
- Definición de criterios para certificar la autenticidad de los recursos.
- Evaluación de los recursos seleccionados por la Biblioteca para certificar la autenticidad del contenido.
- Creación y aprobación de programas de pasantías en la Biblioteca para el desarrollo, consolidación y vigencia del proyecto propuesto.
- Garantizar la actualidad de la información.

Resultados

1. La incorporación de los profesores y estudiantes de las diferentes carreras en el trabajo de evaluación y selección de recursos de la Internet

2. La definición de los criterios para la selección y certificación del contenido de los recursos de la Internet.

3. El fortalecimiento de la actividad docente de la Biblioteca mediante la apertura de pasantías, cursos y talleres para los estudiantes de la Facultad.

4. Desarrollo de habilidades y destrezas en el manejo de tecnologías de la información, preparando al profesional de las ciencias sociales para el trabajo en ambientes tecnológicamente modernos.

5. Mejoramiento del nivel de satisfacción de las necesidades de información de los estudiantes *-y usuarios en general-* a través de la autogestión de información.

6. Recursos seleccionados por área temática: <http://150.185.149.151/humanidades>.

7. Recursos certificados para la cátedra de Historia Antigua y Medieval: <http://150.185.149.151/humanidades>.

Conclusiones

La elaboración de catálogos con recursos certificados de la INTERNET implica desde el afianzamiento de la interacción del bibliotecario con la comunidad docente, pasando por la incorporación del estudiante y de los docentes en la investigación en la Web, hasta potenciar las posibilidades de intercambio de información, servicios y productos a nivel interinstitucional para fortalecer las redes cooperativas interbibliotecarias y favorecer la calidad de la educación.

La certificación de recursos de la INTERNET persigue además garantizar a los usuarios fuentes de información confiable lo cual es de vital importancia para los humanistas dado que la información *-validada-* es su principal herramienta de trabajo para la generación de nuevos conocimientos.

El trabajo que se llevó a cabo con los estudiantes de la Cátedra de Historia Antigua y Medieval resultó enriquecedor ya que los estudiantes no sólo lograron descubrir una nueva forma de investigación, sino adquirieron y desarrollaron habilidades y destrezas en el manejo de las nuevas tecnologías de información, que los prepara para enfrentar una nueva cultura de trabajo, en ambientes tecnológicamente modernos.

El tema de la autenticación de objetos digitales es reciente, la literatura al respecto es escasa y, nuestro trabajo es experimental, con resultados precisos y motivadores para la continuidad e institucionalización del mismo.

Notas y Bibliohemerografía

- ¹ Bearman, David y Trant, Jennifer. (1998). Authenticity of Digital Resources: Towards a Statement of Requirements in the Research Process. D-Lib Magazine [Revista Electrónica]. Disponible en: <http://www.dlib.org/dlib/june98/06bearman.html>.
- ² Gilliland-Swetland, Anne y Eppard, Philip. Preserving the Authenticity of Contingent Digital Objects: The InterPARES Project. D-Lib Magazine, Vol. 6, Nº 7/8. Disponible en: <http://www.dlib.org/dlib/july00/eppard/07eppard.html>.

Contenido - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

← Atrás → Adelante ↻ Detener Actualizar Inicio Búsqueda Favoritos Historial Correo Imprimir Modificar Discultir

Dirección <http://150.185.149.151/humanidades/>

Norton AntiVirus

ULA
 Biblioteca de Humanidades y Educación
 "Gonzalo Rincón Gutiérrez"
 Servicios Bibliotecarios de la Universidad de Los Andes-Mérida Venezuela

[Catálogo ULA](#) | [Bases de Datos](#) | [Revistas](#) | [Internet](#) | [Referencias](#) | [Otros Recursos](#) | [Boletines](#)

Recursos

Recursos de Internet por Materia para la Facultad de Humanidades y Educación

Letras	Historia	Educación	Medios Audio Visuales	
Literatura	Historia de Venezuela	Pedagogía Didáctica	Edición	Lenque v/
Linguística	Historia de América	Educación Preescolar	Fotografía	Lenque v/ Francesa
Lenguas y Literatura Clásica	Geografía	Administración Educativa	Producción	Lenque v/
Historia del Arte	Historia Antigua y Medieval	Medición y Evaluación (Estadística)	Realización	Lenque v/

Inicio | Download.co... | Disco de 3 1/2 (... | Artículo_Rec... | Contenido ... | 03:59 a.m.