

de papas, el “portu” al que le compramos el pan, el “macarrone” que nos corta el pelo, el “turco” que nos vendió el televisor “en cómodas cuotas” y el “chinito” del restaurante donde vamos a comernos unas lumpias y arroz frito una o dos veces al mes... Esto es: históricamente los venezolanos no somos apenas latinoamericanos, africanos y europeos... sino **ciudadanos del mundo...**

Miguel Angel Rodríguez Lorenzo

Kaldone G. Nweihed: Bolívar y el Tercer Mundo. 1ra. edición 1984, Comité Ejecutivo del Bicentenario de Simón Bolívar, Caracas. 2da. edición 1999, Universidad de Los Andes, Ediciones del Rectorado, Consejo de Publicaciones, Mérida-Venezuela.

Esta obra en su primera edición, de distribución gratuita, fue presentada en la Academia Nacional de la Historia, el 2 de agosto de 1984, mereciendo el Premio Municipal de Literatura (Mención Investigación Social), del mismo año, otorgado por el Concejo Municipal del Distrito Federal, en el marco de la conmemoración del Bicentenario del Natalicio del Libertador; su Jurado Calificador estuvo integrado por tres importantes académicos: J. L. Salcedo Bastardo, Lovera De Sola y Ramón Querales.

En el discurso de orden del historiador J.L. Salcedo Bastardo con motivo del Bicentenario del natalicio del Libertador, en el Panteón Nacional, elogió la obra Bolívar y el Tercer Mundo. En la Universidad de Los Andes (Mérida-Venezuela), fue difundida de manera especial por el difunto Dr. José Manuel Briceño Monzillo, profesor de la Escuela de Historia, quien a través de sus clases, seminarios, conferencias y su labor de extensión divulgó el ideario bolivariano.

La segunda edición fue auspiciada por la Universidad de Los Andes, en 1999, tiene una presentación del Presidente de la República de Venezuela Hugo Chávez Frías, y prologado por el Vice Ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, el Embajador

Jorge Valero. Fue presentado en París, el 26 de octubre de 1999, por el Canciller venezolano José Vicente Rangel, en la sesión inaugural de la trigésima Conferencia General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), igualmente bautizado por el presidente Hugo Chávez Frías. El 3 de febrero de 2000 fue presentado y bautizado en el Paraninfo de la Ilustre Universidad de Los Andes, por el Rector Felipe Pachano Rivera, quien expresó sobre la obra: *Lo que plantea, lo que deja como lección permanente, nos hace pensar —a quienes estamos frente a las universidades— que tenemos que hacer del pensamiento de Bolívar algo vivo, una acción basada en sus ideas sin retóricas, algo que nos transforme de verdad para que, de ese modo, podamos llevar al pueblo una línea de orientación y apoyo que garantice una reconstrucción nacional eficaz y verdaderamente revolucionaria.* Igualmente el Dr. Kaldone G. Nweihed, realizó una Conferencia Magistral, donde expuso el origen y desarrollo de la producción de *Bolívar y el Tercer Mundo*, la difusión en sus dos ediciones y las ideas principales de la obra.

Según Nweihed, los documentos históricos que revelan la vida pública del Libertador, están íntimamente relacionados con la emancipación política de los países que libertó, y se extiende mucho más allá de estas naciones, traspasando los linderos internacionales. El libertador era el político, el estadista, el estratega, el orador, el escritor y era al mismo tiempo un visionario de la realidad geopolítica del mundo.

Las ideas llevadas a cabo por el Libertador fueron múltiples y de carácter trascendental. La influencia de su genio quedó marcada indeleblemente en todas sus campañas militares y políticas: *El Manifiesto de Cartagena, la Carta de Jamaica, el Mensaje ante el Congreso de Angostura, la Constitución de Bolivia, Boyacá, Carabobo, Junín.*

El *Discurso de Angostura* es la pieza oratoria más importante de Simón Bolívar. Hace un análisis sociológico de los venezolanos; se pronuncia contra la esclavitud y por la democracia; mantiene su preferencia por el centralismo frente a la constitución federal; propone un Senado hereditario como base fundamental del poder legislativo; se inclina por un poder ejecutivo enérgico al estilo británico; hace de la

educación popular “el cuidado primogénito del amor paternal del Congreso”, acuñando la máxima: “*Moral y luces son los polos de una República: moral y luces son nuestras primeras necesidades*”. Y plantea un poder moral para prevenir la corrupción administrativa, lo que no fue acogido por los diputados de entonces sino como apéndice de la Constitución de Angostura (15 de agosto de 1819).

En la Gaceta de Caracas del 9 de junio de 1814, expresa Bolívar: *La América se halla además por fortuna en circunstancias de no poder inspirar recelos a los que viven del comercio y de la industria. Nosotros por mucho tiempo no podemos ser otra cosa que un pueblo agricultor; y un pueblo agricultor capaz de suministrar las materias más preciosas a los mercados de Europa, es el más calculado para fomentar conexiones amigables con el negociante y el manufacturero*. Esto presenta en términos bien claros, que nuestros países latinoamericanos, en aquellos tiempos, estaban incluidos en los mercados internacionales como proveedores de materias primas, lo que calificaríamos en la actualidad como país tercer mundista o subdesarrollado.

La misión de Bolívar fue siempre libertar, educar, ayudar y enriquecer a los pueblos con el inagotable tesoro de sus triunfos. Defendía siempre, la creación de administraciones honradas, vigorosas y eficaces. El pensamiento y obra del Libertador esta hoy vigente en *Bolívar y el Tercer Mundo*, como muy bien lo expone el Presidente Hugo Chávez Frías: *Del Orinoco al Ganges, de Machu-Pichu al Himalaya, del Llano venezolano a los Valles del Yang-Tse-Kiang, de los Relámpagos del Catatumbo a la Tierra del Sol Naciente, del Mar Caribe al Milenarismo de Mares Insulares Asiáticos, Bolívar está presente en la obra de un venezolano ilustre, el Dr. Kaldone Nweibed...*

Por esta razón la figura de Simón Bolívar se acrecienta ante la humanidad entera, precisamente por la actualidad de su visión de porvenir, y en medio de las luchas que libran hoy los pueblos, su nombre constituye el más alto de los símbolos, como lo expresó José Martí: *lo que Bolívar no hizo, está todavía por hacerse en América*.

La obra esta estructurada en seis Capítulos, un Apéndice Cartográfico (que sirve para ubicar al lector en los diferentes espacios geográficos que se desarrollan en el libro), y tres Índices: onomástico, geográfico y general.

El Primer capítulo, “Los horizontes del colonialismo: mundo aparte —a un— tercer mundo”. Expone el fenómeno colonial, la colonización social y la colonización política, las características del coloniaje y de la colonización, colonialismo e imperialismo, las cinco categorías de colonias, de un mundo aparte a un tercer mundo, la colonización como progenitora del capitalismo universal,

El segundo, “Los tres mundos de la época de Bolívar: la influencia de lo no europeo”. Presenta el mundo que exigió un Simón Bolívar, la Europa colonizadora como punto de partida o primer mundo, la visión de un segundo mundo que concibe Bolívar, la concepción europea del segundo mundo Oriental, el imperio Otomano del gran señor, Egipto: la reacción Oriental al fenómeno napoleónico, la Siria Otomana: recuerdo de Palmira, la Persia de los sátrapas, la India de los nababes y rajas, los sultanes de Trataría, la China de los mandarines, el Japón de los Shogun: evocación de Buda, África al norte del Sahara, África al sur del Sahara.

El tercero, “El mundo aparte de Simón Bolívar: la influencia de lo europeo”. Muestra la diferenciación nacional de la América española como producto de la colonización marítima, el mar como instrumento de la descolonización: Bolívar y San Martín, el mundo libre pero dividido, el mundo de Bolívar en cuanto idea e identidad, de la América Meridional a América Latina, panorama político de la desintegración.

El cuarto, “El encuentro del conductor con la Revolución: la influencia de lo autóctono”. Ostenta los extremos de lo ideal y lo realizable: Bolívar entre Miranda y Páez, antes de la reconsideración: la sombra de Miranda, la reconsideración de la revolución: Andes – Caribe y Orinoco.

El quinto, “El encuentro de la Revolución con el Estado: la influencia de lo internacional”. Exhibe entre la espada y las leyes, preeminencia de la espada: antes de Ayacucho, preeminencia de las leyes: después de Ayacucho.

El sexto y último capítulo, “El encuentro del Estado con la contrarrevolución: la influencia de lo recesivo”. Expone el mundo de la colonia indígena a partir de Bolívar, el mundo aparte después de Bolívar, hacia el encuentro del tercer mundo, ¿Cuál Bolívar?.

Este trabajo del Dr. Kaldone G. Nweihed, tiene el objetivo de llevar el pensamiento visionario del Libertador a todos los confines del mundo hoy globalizado. Expone con genial claridad las razones por las cuales la libertad del Nuevo Mundo estuvo siempre presente en el pensamiento y la obra de Bolívar, demostrando la necesidad de organizarse contra el imperialismo colonialista. Expresa el autor de la obra al respecto: *Sólo los visionarios pudieron entender que la materia prima de la libertad no debería ser la misma de la dependencia y, tan pronto como se echara a andar la revolución creadora del ideal de un nuevo orden en libertad, sus horizontes no podrían ser los mismos del colonialismo... Simón Bolívar fue el primer actor-pensador en el mundo que así lo llegó a entender.* (p. 63).

Siendo esta obra de consulta obligatoria para tener una visión global del pensamiento universal de Simón Bolívar. Hace del ideal bolivariano una doctrina de protección contra los intereses colonialistas, ya que uno de los ideales del libertador es que sólo la unión podía consolidar un mundo aparte capaz de distinguirse por sus realizaciones culturales, políticas y económicas.

Claudio A. Briceño M.

Kaldone G. Nweihed. Globalización dos Rostros y una Máscara. Instituto de Altos Estudios de América Latina, Universidad Simón Bolívar, Caracas, 1999.

Kaldone G. Nweihed, profesor titular de la Universidad Simón Bolívar, Director del Instituto de Altos Estudios de América Latina, el 24 de abril del presente año fue nombrado Presidente de la Comisión Presidencial para la Integración y Asuntos Fronterizos (COPIAF). Es doctor en ciencias políticas y relaciones internacionales y autor de más de diez libros, cuyos temas oscilan entre el Derecho del Mar, la geopolítica y las relaciones internacionales, como: *La Vigencia del Mar* (dos tomos), *Panorama y Crítica del Diferendo* (dos ediciones), *Frontera y Límite en su Marco*